

Краснодарский край Северский район поселок Октябрьский  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 19 посёлка Октябрьского муниципального  
образования Северский район  
имени Героя Советского Союза Рыжова Василия Кузьмича

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
от «28» августа 2020 года протокол № 1  
Председатель *С.В. Крылова* С.В. Крылова



### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

Уровень образования (класс) начальное общее образование, 1 – 4 классы

Количество часов 695

Учитель Пярина Лилия Александровна

Программа разработана в соответствии и на основе ФГОС начального общего образования (приказ МОН РФ от 06.10.2009 г. № 373), примерной основной образовательной программы начального общего образования, внесённой в реестр образовательных программ (одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол 08.04.2015 г. № 1/15), УМК «Школа России», авторской программы «Русский язык» 1-4 классы, авторы: В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина, М. Н. Дементьева, Н. А. Стефаненко, Н. А. Федосова. – М.: «Просвещение», 2019 г.

## **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык».**

### **Предметные результаты обучения по курсу «Русский язык». 1 класс.**

#### **ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

- представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;
- представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
- практические умения работать с языковыми единицами;
- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ**

##### ***Развитие речи***

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

##### **Система языка**

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];

- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- называть буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- наблюдать над образованием звуков речи;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *стол, конь, ёлка*;
- определять функцию букв **е, ё, ю, я** в словах типа *клён, ёлка* и др.;
- обозначать на письме звук [й'] в словах типа *майка, быстрый*;
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *коньки, уют, яма, ель*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*вода, стриж, день, жить* и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

### **Лексика**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга — агник*);
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);
- на практическом уровне различать слова — названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;
- иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

### **Морфология**

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова — названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

### ***Синтаксис***

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

### ***Орфография и пунктуация***

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
- написание буквосочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чн, чт**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объёмом 20—25 слов с доски и из учебника;

в) писать под диктовку тексты объёмом 15—20 слов в соответствии с изученными правилами.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа *вода, трава, зима, стрела*);
- писать слова с парным по глухости-звонкости согласным

звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа *глаз, дуб* и др.);

- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

### **Предметные результаты обучения по курсу «Русский язык». 2 класс.**

#### **ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

- Понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
- начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
- первоначальные умения проверять написанное;
- овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ**

##### **Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;



- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

## **Система языка**

*Фонетика, орфоэпия, графика*

Обучающийся научится:

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;
- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];

- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
- определять ударный и безударные слоги в слове;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- использовать знание алфавита при работе со словарями;
- определять функцию мягкого знака (Ь) как разделительного;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком (Ь) — показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (Ь): *шью, друзья, выюга*;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

### **Лексика**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- иметь представление о синонимах и антонимах;
- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
- подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

### **Состав слова (морфемика)**

Обучающийся научится:

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;

- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

## **Морфология**

Обучающийся научится:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (*ножницы, кефир*);
- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

## **Синтаксис**

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с



опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;

- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
- устанавливать связи слов между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
- находить предложения с обращениями.

### **Орфография и пунктуация**

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
- написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
- разделительный мягкий знак (**ь**);
- знаки препинания конца предложения (**. ? !**);
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;

г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

### **Предметные результаты обучения по курсу «Русский язык». 3 класс.**

#### **ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

- Осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ**

##### **Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- знакомиться с жанрами объявления, письма;
- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

## **Система языка**

### ***Фонетика, орфоэпия, графика***

Обучающийся научится:

- характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный —

безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);

- определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки*, в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я* (*ёлка, поют*), в словах с разделительными *ь, ъ* (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

## **Лексика**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность использования слов в тексте;

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

### ***Состав слова (морфемика)***

Обучающийся научится:

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход*, *вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

### ***Морфология***

Обучающийся научится:

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и



«что сделать?»); определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);

- распознавать личные местоимения (в начальной форме),
- определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы **не**;
- узнавать союзы **и, а, но** и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать за словообразованием частей речи;
- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### ***Синтаксис***

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;

•выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

### ***Орфография и пунктуация***

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания, а также:

- непроизносимые согласные;
- разделительный твёрдый знак (Ъ);
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
- безударные родовые окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами

д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);

ж) писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

а) применять правила правописания:

- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;

б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

### **Предметные результаты обучения по курсу «Русский язык». 4 класс.**

#### **ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание

значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;

- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;

- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;

- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;

- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);

- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ**

### **Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

- владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);

- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

- использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

- владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
- оформлять результаты исследовательской работы;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

## **Система языка**

### ***Фонетика, орфоэпия, графика***

Обучающийся научится:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);

- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

### **Лексика**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

### **Состав слова (морфемика)**

Обучающийся научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);



- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс **-ся**), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;•понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

## ***Морфология***

Обучающийся научится:

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
  - распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
  - пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
  - выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
  - определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
  - определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
  - определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать);

изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;

- определять грамматические признаки личного местоимения

в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;

- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;

- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;

- понимать роль союзов и частицы **не** в речи;

- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;

- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;

- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;

- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;

- различать родовые и личные окончания глагола;

- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;

- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;

- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах;

- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### ***Синтаксис***

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;

- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);

- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;

- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и, а, но**.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

### **Орфография и пунктуация**

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

- раздельное написание слов;
  - сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
  - сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
  - перенос слов;
  - прописная буква в начале предложения, именах собственных;
  - проверяемые безударные гласные в корне слова;
  - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
  - непроизносимые согласные;
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
  - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
  - разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, ъ**);
  - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь,мышь*);
  - соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
  - е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
  - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
  - безударные падежные окончания имён прилагательных;
  - раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами;
  - мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);
  - мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании **-ться**;
  - безударные личные окончания глаголов;
  - раздельное написание предлогов с другими словами;
  - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
  - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
- в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

- д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
- ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- а) применять правила правописания:

- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);

- **е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик**;

- запятая при обращении;

- запятая между частями в сложном предложении;

- б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

- в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;

- г) объяснять правописание личных окончаний глагола;

- д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;

- е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;

- ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

### **Личностные универсальные учебные действия**

#### **У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### **Выпускник получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *установки на здоровый образ жизни и её реализации в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с ним;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль результата;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*



- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- владеть основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям, устанавливать аналогии;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять, генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- задавать вопросы;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

### **Междисциплинарная программа**

#### **«Чтение. Работа с текстом»**

### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

#### **Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя существенные признаки;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

#### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

##### **Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

#### **Работа с текстом: оценка информации**

##### **Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание и языковые особенности текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний обнаруживать недостоверность, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или

прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.

Междисциплинарная программа

«Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»

**Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- познакомиться с информацией по организации системы папок для хранения информации в компьютере;
- ознакомиться со способом ввода информации в компьютер с использованием фотоаппарата и т.д. и её сохранением;
- ознакомиться со способом набора текста на русском и иностранном языках;
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- искать информацию в соответствующих возрасту электронных словарях и справочниках, Интернете;
- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

**Выпускник получит возможность научиться:**

- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете;
- критически относиться к информации и к выбору её источника;
- ознакомиться с информацией о создании презентаций;
- получить возможность провести презентацию перед небольшой аудиторией.

**Планируемые результаты и содержание образовательной области «Филология» на уровне начального общего образования по предмету «Русский язык»**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических,

грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

### **Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

### **Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научиться:**

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);



– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

## **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

### **Выпускник научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

### **Выпускник получит возможность научиться**

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
- *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

## **Раздел «Лексика»**

### **Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

## **Раздел «Морфология»**

### **Выпускник научится:**

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

## **Раздел «Синтаксис»**

### **Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

#### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

##### **Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

#### **Содержательная линия «Развитие речи»**

##### **Выпускник научится:**

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;

- *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
- *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
- *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
- *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
- *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

В приведённом ниже содержании и тематическом планировании представлена последовательность изучения тем курса и примерное количество часов на каждую тему. Окончательное распределение часов зависит от конкретного планирования учителя.

## **II. Содержание учебного предмета «Русский язык».**

### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – шу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

## **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости

– глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>1</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое

---

<sup>1</sup> Изучается во всех разделах курса.



овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.  
*Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши*<sup>2</sup>, *ча – ща, чу – шу* в положении под ударением;

сочетания *чк – чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные *ъ* и *ь*;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

*не* с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании *-тся*;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

В приведённом ниже содержании и тематическом планировании представлена последовательность изучения тем курса и примерное количество часов на каждую тему. Окончательное распределение часов зависит от конкретного планирования учителя.

## **1 КЛАСС**

*Обучение грамоте – 243 ч. (Обучение чтению - 85 ч. Обучение письму – 108 ч. Русский язык – 50 ч.)*

**Обучение чтению - 85 ч**

**Добукварный период – 14 часов**

**«Азбука» – первая учебная книга-1 ч.**

«Азбука» – первая учебная книга.

**Речь устная и письменная – 13 ч.**

Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение. Слог. Ударение. Ударный слог. Звуки в окружающем мире и в речи. Звуки в словах. Слог – слияние. Повторение и обобщение пройденного материала. Гласный звук [а], буквы А, а.

Гласный звук [о], буквы О, о. Гласный звук [и], буквы И, и. Гласный звук [ы], буква ы. Гласный звук [у], буквы У, у.

**Букварный период – 53 часа.**

**Согласные буквы н, с, к, т, л, р, в – 8ч.**

Согласные звуки [н],[н'], буквы Н, н. Согласные звуки [с],[с'], буквы С, с. Согласные звуки [к],[к'], буквы К, к. Согласные звуки [т],[т'], буквы Т, т. Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста. Согласные звуки [л],[л'], буквы Л, л. Согласные звуки [р],[р'], буквы Р, р. Согласные звуки [в],[в'], буквы В, в.

**Гласная буква е – 1 ч.**

Буквы Е, е.

**Согласные буквы п, м, з, б, д- 10 ч.**

Согласные звуки [п],[п'], буквы П, п. Согласные звуки [м],[м'], буквы М, м. Москва – столица России. Согласные звуки [з],[з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с. Согласные звуки [б],[б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. Согласные звуки [д],[д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.

**Гласная буква я- 3ч.**

Гласные буквы Я, я. Буква я в начале и после гласных в середине и на конце слов. Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного звука в слове слиянии.

**Согласные буквы г, ч, ш, ж, буква ь – 10ч.**

Согласные звуки [г],[г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Чтение слов с буквой ч, предложений и короткого текста. Буква ь – показатель мягкости согласных звуков. Обозначение буквой ь мягкости предшествующих согласных звуков. Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание *ши*. Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].

**Гласная буква ё- 2 ч.**

Буквы Ё, ё. Буква Ё – показатель мягкости предшествующего согласного звука в слове-слиянии.

**Согласные буквы й, х- 4ч.**

Звук [й'], буквы Й, й. Согласные звуки [х],[х'], буквы Х, х. Сопоставление звуков [г] и [г'], [к] и [к'], [х] и [х']. Чтение слов с буквой х, предложений и короткого текста.

**Гласная буква ю- 2 ч.**

Гласные буквы Ю, ю. Буква ю – показатель мягкости предшествующего согласного звука в слове-слиянии.

**Гласная буква э. Согласные буквы ц, щ, ф. Буква ь- 9ч.**

Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение слов с буквой ц, предложений и короткого текста. Гласный звук [э], буквы Э, э. Чтение слов с буквой э, предложений и короткого текста. Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Чтение слов с буквой щ, предложений и короткого текста. Согласные звуки [ф],[ф'], буквы Ф, ф. Буквы мягкий и твёрдый знаки. Разделительный твёрдый и мягкий знаки.

**Русский алфавит – 4 ч.**

Русский алфавит. К. Лёдов «Весёлый алфавит». Алфавитный порядок слов. И. Суриков «Зима».

**Послебукварный период - 18 часов.**

### **Как хорошо уметь читать – 5 ч.**

С. Маршак «Как хорошо уметь читать». Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». К. Ушинский «Наше Отечество». История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские». История первого русского букваря. В. Крупин. Первый букварь.

### **Сказки и рассказы для детей – 8 ч.**

А. С. Пушкин — гордость нашей Родины. Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Произведения К. Д. Ушинского для детей. К.И. Чуковский. «Телефон», «Путаница». Рассказы В.В. Бианки о животных. С. Я. Маршака «Угомон». М.М. Пришвина «Первомайское утро». Рассказ М.М. Пришвина «Глоток молока».

### **Стихи для детей- 5 ч.**

Стихи А. Барто. Стихи С. В. Михалкова. Весёлые стихи Б. В. Заходера. Стихи В. Д. Берестова. Проверочная работа № 1 по разделу: Как хорошо уметь читать». **Проект:** «Живая Азбука».

### **Обучение письму – 108 часов.**

#### **Добукварный период - 17 часов**

#### **Письмо наклонных линий и овалов - 11 ч.**

Пропись – первая учебная тетрадь. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.

Письмо овалов и полуовалов. Рисование бордюров. Письмо длинных прямых наклонных линий. Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.

#### **Гласные буквы а, о, и, у, ы- 6 ч.**

Строчная и заглавная буквы А, а. Письмо под диктовку основных элементов букв. Строчная и заглавная буквы О, о. Письмо под диктовку изученных букв. Строчная буква и. Заглавная буква И. Строчная буква ы. Строчная и заглавная буквы У, у.

#### **Букварный период – 67 часов.**

#### **Письмо строчных и заглавных букв Н, н, С, с, К, к, Т, т, Л, л, Р, р, В, в- 10 ч.**

Строчная и заглавная буквы Н, н. Списывание с письменного шрифта. Строчная и заглавная буквы С, с. Списывание с письменного шрифта. Заглавная буква С. Строчная и заглавная буквы К, к. Письмо под диктовку букв, слов, слогов. Строчная и заглавная буквы Т, т. Письмо слогов, слов с буквами Т, т. Письмо по диктовку слов. Строчная и заглавная буквы Л, л. Повторение и закрепление изученного. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Строчная и заглавная буква Р, р. Письмо под диктовку. Строчная и заглавная буквы В, в. Списывание письменного шрифта.

#### **Письмо строчных и заглавных букв Е, е, И, и, М, м, З, з, Б, б – 11ч.**

Строчная и заглавная буквы Е, е. Списывание письменного текста. Строчная и заглавная буквы И, и. Списывание печатного шрифта. Строчная и заглавная буква И, и. Списывание с печатного текста из «Азбуки». Строчная и заглавная буквы М, м. Списывание печатного шрифта. Письмо по диктовку. Строчная и заглавная буквы З, з. Строчная и заглавная буквы З, з. Списывание печатного шрифта. Строчная и заглавная буквы З, з. Письменные ответы на вопросы. Строчная и заглавная буквы Б,

б. Строчная и заглавная буквы Б, б. Списывание печатного шрифта. Строчная и заглавная буквы Б, б. Письменные ответы на вопросы.

**Письмо строчных и заглавных букв Д, д, Я, я, Г, г – 9 ч.**

Строчная и заглавная буквы Д, д. Строчная и заглавная буквы Я, я. Списывание с печатного текста. Заглавная буква Д. Строчная и заглавная буквы Я, я. Строчная и заглавная буквы Я, я. Списывание предложений с письменного текста. Строчная и заглавная буквы Я, я. Списывание предложений с печатного текста. Строчная и заглавная буквы Я, я. Списывание слов и предложений с печатного и письменного текста. Строчная и заглавная буквы Г, г. Строчная и заглавная буквы Г, г. Списывание с печатного текста.

**Письмо строчных и заглавных букв Ч, ч, Ы, ы, Ш, ш, Ж, ж – 10 ч.**

Строчная буква ч. Строчная буква ч. Списывание с печатного шрифта. Заглавная буква Ч. Буква ы. Буква ы. Списывание с печатного текста. Строчная и заглавная буквы Ш, ш. Правописание сочетания ши. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Строчная и заглавная буквы Ж, ж. Правописание сочетаний жи, же.

**Письмо строчных и заглавных букв Ё, ё, Й, й, Х, х, Ю, ю- 10 ч.**

Строчная буква ё. Строчная буква ё. Списывание с печатного шрифта. Заглавная буква Ё. Строчная и заглавная буквы Й, й. Строчная и заглавная буквы Х, х. Строчная и заглавная буквы Х, х. Списывание с печатного и письменного текста. Строчная и заглавная буквы Х, х. Списывание с печатного текста. Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. Строчная и заглавная буква Ю, ю. Строчная и заглавная буква Ю, ю. Письменный ответ на вопрос.

**Письмо строчных и заглавных букв Ц, ц, Э, э, Щ, щ – 9 ч.**

Строчная и заглавная буква Ц, ц. Строчная и заглавная буква Ц, ц. Списывание с печатного и письменного шрифта. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами. Строчная и заглавная буква Э, э. Строчная и заглавная буква Э, э. Списывание с печатного и письменного текста. Строчная буква щ. Строчная буква щ. правописание сочетаний ща, шу. Заглавная буква Щ.

**Письмо строчных и заглавных букв Ф, ф, Ъ, ъ - 2 ч.**

Строчная буква и заглавная буквы Ф, ф. Строчные буквы ъ, ъ.

**Совершенствование навыка письма – 6 ч.**

Совершенствование навыка письма. Списывание печатного текста. Оформление предложений в тексте. Закрепление по теме: «Оформление предложений в тексте». Письмо слов под диктовку. Составление и написание слов с заданными буквами.

**Послебукварный период - 24 часа.**

**Правила правописания слов – 9 ч.**

Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку. Правописание имён собственных (имена людей и клички животных). Написание слов с сочетаниями жи – ши. Написание слов с сочетаниями ча-ща, чу-щу. Ъ в середине и конце слова как показатель мягкости предшествующего согласного. Непарные по звонкости/ глухости согласные звуки. Непарные по мягкости/ твердости согласные звуки Способы обозначения звука [й'] на письме

Знакомство с предлогами.

**Предложение – 8 ч.**

Запись предложений, оформление границ. Списывание печатного и письменного текста. Письмо предложений с комментированием. Письменный ответ на вопрос.



Выборочное списывание. Восстановление деформированного предложения. Определение границ предложений в сплошном тексте. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором.

**Текст – 7 ч.**

Составление предложений по рисунку. Составление предложений на заданную тему. Работа с пословицами и поговорками. Составление рассказа по поговорке. Составление текста по опорным словам. Составление рассказа по заданному началу. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта.

**Русский язык – 50 часов.**

**Наша речь- 2 часа.**

Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи.

**Текст, предложение, диалог – 3 часа.**

Текст (общее представление). Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Диалог.

**Слова, слова, слова ... - 4 часа.**

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов, признаков предметов, действий предметов. Слова однозначные и многозначные. Слова, близкие и противоположные по значению. *Развитие речи.* Составление текста по рисунку и опорным словам

**Слово и слог. Ударение – 6 часов.**

**Слово и слог – 2 ч.**

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.

**Перенос слов – 2 ч.**

Перенос слов по слогам. *Развитие речи.* Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.

**Ударение- 2 ч**

Способы выделения ударения. Зависимость значения слова от ударения. Знакомство с орфоэпическим словарём.

**Звуки и буквы -34 часа.**

**Звуки и буквы- 2 ч.**

Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. *Развитие речи.* Наблюдение за изобразительными возможностями языка.

**Русский алфавит, или Азбука – 2 ч.**

Значение алфавита. Использование алфавита при работе со словарями.

**Гласные звуки – 3 ч.**

Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове. Слова с буквой **э**.

**Ударные и безударные гласные звуки – 5 ч.**

Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правила обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук. **Контрольный диктант с орфографическим заданием № 1** по теме: «Гласные звуки и буквы».

**Согласные звуки- 2 ч.**

Работа над ошибками. Буквы, обозначающие согласные звуки. Слова с удвоенными согласными.

**Буквы Й и И-1 ч.**

Буквы **Й** и **И**.

### ***Твёрдые и мягкие согласные звуки - 3 ч.***

Согласные парные и непарные по твёрдости- мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ъ**.

### ***Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука- 3 ч.***

Использование на письме мягкого знака (ь) как показателя мягкости согласного звук. Мягкий знак в конце и середине слова перед согласными. *Развитие речи.* Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

### ***Согласные звонкие и глухие - 5 ч.***

Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный согласный звук. **Контрольный диктант с орфографическим заданием № 2** по теме: «Согласные звуки и буквы». Работа над ошибками. *Развитие речи.* Работа с текстом.

### ***Шипящие согласные звуки- 1 ч.***

Буквы шипящих согласных звуков. **Проект «Скороговорки».**

### ***Буквосочетания чк, чн, чт - 1 ч.***

Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.

### ***Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу – 3 ч.***

Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. **Мониторинг уровня сформированности УУД.** *Развитие речи.* Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и журавль».

### ***Заглавная буква в словах - 3 ч.***

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, и т.д. **Административная работа. Контрольное списывание с орфографическим заданием.** *Развитие речи.* Составление ответов на вопросы. **Проект «Сказочная страничка».**

### ***Повторение -1 час.***

Повторение изученного материала по теме: «Гласные и согласные буквы».

## **2 КЛАСС (163 часа)**

### ***НАША РЕЧЬ – 3 ч***

#### ***Виды речи – 2 ч***

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речевой деятельности человека.

#### ***Диалог и монолог – 1 ч***

Речь диалогическая и монологическая.

#### ***ТЕКСТ – 2 ч***

##### ***Текст – 1 ч***

Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие.

##### ***Части текста – 1 ч***

Построение текста: вступление, основная часть, заключение. *Развитие речи.* Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.

### ***ПРЕДЛОЖЕНИЕ – 11 ч***

#### ***Предложение - 3 ч***

Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Знаки препинания конца предложения (точка,

вопросительный, восклицательный знаки). Логическое (смысловое) ударение в предложении.

### **Члены предложения – 8 ч**

Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Связь слов в предложении. *Словарный диктант № 1. Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С.Остроухова «Золотая осень». **Проверочная работа № 1 по теме «Предложение».** Анализ ошибок, допущенных при выполнении проверочной работы

### **«СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА...» - 18 ч**

#### **Слово и его значение - 4 ч**

Номинативная (назывная) функция слова. Слово как общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова. *Развитие речи.* Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.

#### **Синонимы и антонимы – 4 ч**

Синонимы. Антонимы. Синонимы и антонимы (обобщение знаний). *Развитие речи.* Изложение текста по данным к нему вопросам.

#### **Однокоренные слова – 4 ч**

Родственные (однокоренные) слова. Анализ ошибок, допущенных в изложении. Корень слова (первое представление). Выделение корня в однокоренных словах. Единообразное написание корня в однокоренных словах.

#### **Слог. Ударение. Перенос слова - 6 ч**

Слог как минимальная произносительная единица. *Словарный диктант № 2.* Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую. *Развитие речи.* Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.

**Проверочная работа (административная) № 2 по теме: «Слова, слова, слова...».**

### **ЗВУКИ И БУКВЫ – 60 ч**

#### **Звуки и буквы (повторение и уточнение представлений) - 2 ч**

Различие звуков и букв. Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.

#### **Русский алфавит, или Азбука - 3 ч**

Значение алфавита. Использование алфавита при работе со словарями. *Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом». **Проверочная работа № 3 по теме «Русский алфавит, или Азбука».**

#### **Гласные звуки (повторение и обобщение представлений) - 2 ч**

Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. *Развитие речи.* Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.

#### **Правописание слов с безударным гласным звуком в корне - 15ч**

#### **Слова с проверяемой буквой безударного гласного звука - 8 ч**

Произношение ударного и безударного гласных звуков в корне слова и их обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. *Словарный диктант № 3.* Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. Упражнения в подборе проверочных слов путём

изменения формы слова и подбора однокоренного слова. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Наблюдение за единообразным написанием корня в однокоренных словах. Упражнения в написании слов с безударной гласной в корне. Закрепление изученного по теме «Безударный гласный в корне слова».

### **Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука - 7 ч**

Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока). Работа с орфографическим словарём учебника. *Развитие речи.* Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка.

Закрепление изученного по теме: «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне». **Проверочный диктант № 1** по теме: «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне». *Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство».

### **Согласные звуки – 1 ч**

Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове

### **Согласный звук [й] и буква и краткое – 1 ч**

Согласный звук [й'] и буква «и краткое».

### **Слова с удвоенными согласными – 2 ч**

Слова с удвоенными согласными. *Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси». **Проект № 1** «И в шутку и всерьёз». *Словарный диктант № 4.*

### **Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения – 2 ч**

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, Ъ. Упражнения в определении твёрдых и мягких согласных звуков.

### **Мягкий знак (ь) – 3 ч**

Правописание мягкого знака (ь) на конце и в середине слова перед другими согласными. *Развитие речи.* Составление ответов на вопросы к тексту. **Проект №2** «Пишем письмо».

### **Правописание буквосочетаний с шипящими звуками –8 ч**

#### **Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч – 4 ч**

Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями **чн, чт** ([ш]то, наро[ш]но). Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч. *Развитие речи.* Работа с текстом. **Проект № 3** «Рифма».

#### **Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу. - 4 ч**

Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. Упражнения в написании слов с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу. *Словарный диктант № 5.* **Проверочный диктант (административный) № 2** «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками». *Развитие речи.* Работа с предложением и текстом.

### **Звонкие и глухие согласные звуки – 1 ч**

Работа над ошибками. Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.

### **Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным – 14 ч**

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. Наблюдение за единообразным написанием корня в однокоренных словах. Особенности

проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, перед согласным в корне. Написание парной согласной на конце в зависимости от значения слова. Упражнения в подборе проверочных слов путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова. Упражнения на нахождение в словах орфограммы на правило правописания парных по глухости-звонкости согласных. Алгоритм проверки написания слова с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным. Упражнения в написании слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова. Составление устного рассказа по пословице. Упражнения в написании слов с парным по глухости-звонкости согласным перед согласным. Работа с текстом. Подбор к тексту заголовка. *Словарный диктант № 6*. Закрепление по теме «Правописание слов с парным согласным».

### **Обобщение знаний об изученных правилах письма – 2 ч**

*Проверочный диктант № 3* «Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным». *Развитие речи*. Письменное изложение текста по вопросам.

### **Разделительный мягкий знак (ь) – 4 ч**

Использование на письме разделительного мягкого знака (ь). Правило написания разделительного мягкого знака(ь) в словах. *Развитие речи*. Составление устного рассказа по серии рисунков. *Проверочная работа № 4* по теме «Разделительный мягкий знак».

### **ЧАСТИ РЕЧИ – 57 ч**

#### **Части речи – 2 ч**

Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. Работа над ошибками. Упражнения в нахождении в тексте части речи с опорой на признаки частей речи.

#### **Имя существительное – 17 ч**

##### **Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи – 2 ч**

Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. *Словарный диктант*. Ознакомление с именами существительными, обозначающими предметы и явления окружающего мира.

##### **Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные – 3 ч**

Одушевлённые имена существительные. Неодушевлённые имена существительные. Объединение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых в тематические группы.

##### **Собственные и нарицательные имена существительные – 5 ч**

Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах собственных. *Словарный диктант № 7*. Происхождение имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка). Правописание слов-названий животных и их клички. *Развитие речи*. Составление рассказа по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри».

##### **Число имён существительных – 3 ч**

Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся



только в одном числе (ножницы, молоко). Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).

#### **Обобщение знаний об имени существительном – 4 ч**

Обобщение знаний об имени существительном. Разбор имени существительного как части речи. *Развитие речи*. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам. **Проверочная работа № 5** по теме «Имя существительное».

#### **Глагол – 12 ч**

##### **Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление) - 4 ч**

Глагол как часть речи и употребление его в речи. Синтаксическая функция глагола в предложении. Глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях. *Развитие речи*. Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».

##### **Число глагола – 2 ч**

Изменение глагола по числам. *Словарный диктант № 8*. Упражнения в употреблении глаголов в определённом числе.

##### **Правописание частицы не с глаголом - 1 ч**

Правописание частицы не с глаголом.

##### **Обобщение знаний о глаголе – 2 ч**

Обобщение знаний о глаголе. *Развитие речи*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

##### **Текст-повествование и роль в нём глаголов – 2 ч**

Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании. *Развитие речи*. Составление текста – повествования на предложенную тему.

##### **Проверочная работа – 1 ч**

**Проверочная работа № 6 (административная)** по теме «Глагол».

#### **Имя прилагательное – 13 ч**

**Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным – 6 ч**

Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Упражнения в распознавании имени прилагательного среди других частей речи по вопросу. Сравнение как одно из выразительных средств языка. Лексическое значение имён прилагательных

##### **Единственное и множественное число имён прилагательных – 2 ч**

Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

##### **Текст-описание и роль в нём имён прилагательных. – 3 ч**

Понятие о тексте-описании. *Словарный диктант № 9*. Роль имён прилагательных в тексте-описании. *Развитие речи*. Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».

##### **Обобщение знаний об имени прилагательном – 2 ч**

Обобщение знаний об имени прилагательном. **Проверочная работа № 7** по теме «Имя прилагательное».

#### **Местоимение – 5 ч**

**Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление) – 3 ч**

Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи. Составление по рисункам текста-диалога. *Развитие речи*. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.

#### **Текст-рассуждение – 2 ч**

Структура текста-рассуждения. *Развитие речи*. Работа с текстом. **Проверочная работа № 8** по теме «Местоимение».

#### **Предлоги – 5 ч**

Роль предлогов в речи. Функция предлогов. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Работа над ошибками. Правописание предлогов с именами существительными. Работа над ошибками. *Развитие речи*. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста. **Проверочная работа № 9** по теме: «Предлоги».

#### **Проект – 1 ч**

Проект № 4 «В словари — за частями речи!»

#### **Обобщение знаний о частях речи – 2 ч**

Закрепление изученного по теме «Части речи». *Словарный диктант № 10*. *Контрольный диктант № 4 по теме «Части речи»*.

#### **ПОВТОРЕНИЕ – 11 ч**

##### **Текст. Предложение. – 3 ч**

Текст. Типы текстов. Предложение. Члены предложения. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. *Итоговый контрольный диктант (административный)*.

##### **Слово. Звуки и буквы. – 2 ч**

Слово и его лексическое значение. Звуки и буквы. Однокоренные слова.

##### **Части речи – 3 ч**

Части речи. Имя существительное. Местоимение. Части речи. Глагол. Имя прилагательное. *Словарный диктант № 11* Мониторинговая работа.

##### **Правила правописания. – 3 ч**

Правописание слов с безударным гласным и парным согласным звуком в корне.

Слова с удвоенными согласными.

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками и разделительным мягким знаком.

### **3 КЛАСС (136 часов)**

#### **ЯЗЫК И РЕЧЬ – 2 ч**

##### **Наша речь и наш язык - 2 ч.**

Виды речи. Речь, её назначение. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. *Развитие речи*. Составление текста по рисунку.

#### **ТЕКСТ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ. СЛОВСОЧЕТАНИЕ – 11 ч**

##### **Текст – 1 ч.**

Признаки текста. Построение текста. Типы текстов.

##### **Предложение – 8 ч.**

**Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). – 1 ч.**

*Развитие речи*. Коллективное составление рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».

**Виды предложений по цели высказывания** (повествовательные, вопросительные, побудительные) **и по интонации** (восклицательные и невосклицательные). – 2 ч.

Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные. Знаки препинания в конце предложений.

**Предложения с обращением** (общее представление). – 1 ч.

*Развитие речи.* Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.

**Состав предложения** (повторение и углубление представлений). – 2 ч.

Главные и второстепенные члены предложения. Разбор предложения по членам предложения.

Распространённые и нераспространённые предложения.

**Простое и сложное предложения** (общее представление) – 2 ч.

Простое и сложное предложения. Запятая внутри сложного предложения.

**Словосочетание – 2 ч.**

Связь слов в словосочетании. *Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».

*Административный контрольный диктант с орфографическим заданием № 1* по теме: «Орфография».

**СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ – 16 ч**

**Лексическое значение слова** (повторение и углубление представлений о слове) – 1 ч.

*Работа над ошибками.* Однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.

**Омонимы – 1 ч.**

Использование омонимов в речи.

**Слово и словосочетание – 1 ч.**

Слово и словосочетание. *Словарный диктант.*

**Фразеологизмы. – 2 ч.**

Значение фразеологизмов и их использование в речи. *Развитие речи.* Подробное изложение с языковым анализом текста.

**Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи и их признаках – 2 ч.**

Признаки частей речи. *Развитие речи.* Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого: «Цветы и плоды».

**Имя числительное – 2 ч.**

Имя числительное (общее представление). *Контрольный диктант с грамматическим заданием № 2* по теме: «Части речи».

**Однокоренные слова – 1 ч.**

Работа над ошибками. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных словах, о корне слова.

**Слово и слог. Звуки и буквы – 6 ч.**

Слово и слог. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ) и безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь). *Контрольный диктант с грамматическим заданием № 3* по теме «Слово в языке и речи. Работа над ошибками. Развитие речи. Изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану. *Проект «Рассказ о слове».*

## **СОСТАВ СЛОВА – 36 ч**

### **Корень слова – 2 ч.**

Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Работа со словарем однокоренных слов.

### **Формы слова. Окончание. – 2 ч.**

Формы слова. *Словарный диктант*. Окончание.

### **Приставка – 2 ч.**

Приставка - значимая часть слова. Представление о значении приставок. Образование однокоренных слов с помощью приставок.

### **Суффикс – 2 ч.**

Представление о значении суффиксов в слове. *Развитие речи*. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».

### **Основа слова. – 1 ч.**

Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарем.

### **Обобщение знаний о составе слова – 4 ч.**

Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием № 4* по теме «Состав слова».

Работа над ошибками. *Развитие речи*. Подробное изложение повествовательного текста. *Развитие речи*. Редактирование предложений с однокоренными словами.

*Проект «Семья слов»*.

### **Правописание частей слова – 23 ч.**

**Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. – 1 ч.**

Орфограммы в значимых частях слова.

### **Правописание слов с безударными гласными в корне – 3 ч.**

Правописание слов с безударными гласными в корне. Уточнение и обобщение знаний.

Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными в корне слова.

Правописание слов с двумя безударными гласными в корне. *Словарный диктант*.

### **Правописание слов с парными по глухости - звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне – 3 ч.**

Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов.

Правописание слов с парными по глухости-звонкости перед согласным в корне.

Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.

### **Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне – 3 ч.**

Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Слова с непроверяемым написанием. Правописание слов с парными и непроизносимыми согласными в корне.

### **Правописание слов с удвоенными согласными – 2 ч.**

Правописание слов с удвоенными согласными. Правила переноса слов с удвоенными согласными

### **Правописание суффиксов и приставок – 3 ч.**

Суффиксы -ек, -ик в словах. Правописание приставок в словах. Правописание суффиксов и приставок.

### **Правописание приставок и предлогов – 3 ч.**

Правописание приставок и предлогов.

**Административный контрольный диктант с орфографическим заданием № 5** по теме: «Правописание частей слова». Работа над ошибками. Приставки и предлоги.

**Правописание слов с разделительным твердым знаком (Ъ) – 5 ч.**

Место и роль разделительного твердого знака (ъ) в слове. *Словарный диктант.*

*Развитие речи.* Изложение повествовательного деформированного текста по данному плану. Правописание слов с разделительными твердым (Ъ) и мягким (Ь) знаками.

*Развитие речи.* Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка». Перенос слов с разделительным твердым знаком (Ъ). Жанр объявления.

**ЧАСТИ РЕЧИ – 63 ч**

**Части речи** (повторение и углубление представлений) – 2 ч.

Части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное). Части речи (местоимение, глагол, предлог, частица не, союз).

**Имя существительное – 26 ч.**

**Повторение и углубление представлений – 4 ч.**

Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Представление об устаревших словах в русском языке. *Развитие речи.* Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. Собственные и нарицательные имена существительные. *Проект «Тайна имени».*

**Число имен существительных – 2 ч.**

Изменение имен существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа. *Развитие речи.* Работа с текстом. Письмо по памяти.

**Род имен существительных – 6 ч.**

Род имен существительных: мужской, женский, средний. *Словарный диктант.* Имена существительные общего рода. Род имен существительных иноязычного происхождения. Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имен существительных женского рода. *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста. *Развитие речи.* Составление устного рассказа по серии рисунков. **Контрольный диктант с грамматическим заданием № 6** по теме: «Имя существительное».

**Падеж имен существительных – 11 ч.**

Работа над ошибками. Изменение имен существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные. *Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». Именительный падеж имен существительных. Родительный падеж имен существительных. Дательный падеж имен существительных. Винительный падеж имен существительных. Творительный падеж имен существительных. Предложный падеж имен существительных. *Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста.

Различие внешне сходных падежных форм. *Словарный диктант.*

**Все падежи** (обобщение знаний об имени существительном) – 3 ч. Морфологический разбор имени существительного. **Контрольный диктант с грамматическим заданием № 7** по теме «Имя существительное». *Развитие речи.* Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». *Проект «Зимняя» страничка».*

**Имя прилагательное – 15 ч.**

**Повторение и уточнение представлений об имени прилагательном. – 1 ч.**



Лексическое значение имён прилагательных. Связь имени прилагательного с именем существительным

### **Текст-описание – 3 ч.**

Художественное и научное описание. Использование имен прилагательных в тексте-описании. *Развитие речи.* Составление текста-описания растения в научном стиле. *Развитие речи.* Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».

### **Формы имен прилагательных. – 6 ч.**

#### **Род имен прилагательных – 3 ч.**

Изменение имен прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя).

#### **Число имён прилагательных – 2 ч.**

Изменение имен прилагательных по числам. *Словарный диктант. Развитие речи.* Составление текста – описания о животном по личным наблюдениям.

#### **Падеж имен прилагательных – 2 ч.**

Изменение имён прилагательных по падежам (первое представление). Начальная форма имени прилагательного.

#### **Обобщение знаний об имени прилагательном – 4 ч.**

Морфологический разбор имени прилагательного. *Развитие речи.* Составление сочинения-отзыва по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками».

**Административный контрольный диктант с грамматическим заданием № 8** по теме « Части речи». Работа над ошибками. **Проект «Имена прилагательные в загадках».**

#### **Местоимение – 3 ч.**

Личные местоимения 1, 2, 3-го лица в единственном и множественном числе. Род местоимений 3-го лица единственного числа. *Развитие речи.* Составление письма.

**Контрольный диктант с грамматическим заданием № 9** по теме «Местоимение».

#### **Глагол – 17 ч.**

#### **Повторение и углубление представлений о глаголе – 3 ч.**

Повторение и углубление представлений о глаголе. Значение и употребление глаголов в речи. Изменение глаголов по числам. *Развитие речи.* Составление текста по сюжетным рисункам.

#### **Формы глагола – 10 ч.**

#### **Начальная (неопределенная) форма глагола. – 1 ч.**

Начальная (неопределенная) форма глагола.

#### **Число глаголов – 2 ч.**

Число глаголов. *Словарный диктант. Развитие речи.* Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.

#### **Времена глагола – 4 ч.**

Первоначальное представление о временах глаголов. Написание окончаний - *ешь*, - *ишь* в глаголах. Суффикс -л- в глаголах прошедшего времени. Изменение глаголов по временам и числам. *Развитие речи.* Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.

#### **Род глаголов в прошедшем времени – 2 ч.**

Родовые окончания глаголов (-а, -о). *Развитие речи*. Составление предложений и текста.

### **Правописание частицы не с глаголами – 1 ч.**

Раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Обобщение знаний о глаголе – 4 ч.**

Морфологический разбор глагола. *Словарный диктант*. Обобщение знаний о глаголе.

**Контрольный диктант с грамматическим заданием № 10** по теме «Глагол».

Работа над ошибками. *Развитие речи*. Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке».

### **ПОВТОРЕНИЕ – 8 ч**

Работа над ошибками. Повторение изученного материала по теме: «Состав слова».

Повторение изученного материала по теме: «Применение правил правописания».

**Мониторинг уровня сформированности УУД.**

Повторение изученного материала по теме: «Падеж имён существительных».

**Контрольный диктант с грамматическим заданием № 11** по теме: «Части речи».

Работа над ошибками. Повторение изученного материала по теме: «Личные местоимения». Повторение изученного материала по теме: «Падеж имён прилагательных». Повторение изученного материала по теме: «Грамматические признаки глагола».

## **4 класс (153 часа)**

### **ПОВТОРЕНИЕ - 9 ч**

Наша речь и наш язык. Диалогическая и монологическая речь. Текст. Признаки текста. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. *Развитие речи*. Подробное изложение повествовательного текста. Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Знаки препинания в конце предложений. Предложения с обращением. Знаки препинания в предложениях с обращением. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. **Проверочная работа № 1** по теме: «Текст. Предложение». Предложения распространённые и нераспространённые. Разбор предложения по членам. **Административный диктант № 1 с грамматическим заданием** по теме: «Повторение».

### **ПРЕДЛОЖЕНИЕ - 9 ч**

Работа над ошибками. Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но). Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Запятая между однородными членами, соединёнными союзами. *Развитие речи*. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая сень» и данному плану. Различение простых и сложных предложений. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях. *Словарный диктант*.

**Проверочная работа № 2** по теме: «Предложение». *Развитие речи*. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

### **СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ - 18 ч**

#### **Лексическое значение слова (3 ч)**

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова, слова с прямым и переносным значением. Синонимы, антонимы, омонимы, устаревшие и новые слова,

заимствованные слова, фразеологизмы. *Развитие речи.* Наблюдение за изобразительно-выразительными средствами языка.

### **Состав слова - (8 ч)**

Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова, изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Правописание слов с безударным гласным в слове. Правописание согласных в значимых частях слова. Правописание приставок и суффиксов. Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками.

**Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме: «Правописание гласных и согласных в значимых частях слова».**

### **Части речи - (7 ч)**

Работа над ошибками. Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Грамматические признаки частей речи. *Словарный диктант.* Морфологический разбор частей речи. Наречие. Значение и употребление в речи. Образование наречий от имён прилагательных. **Проверочная работа № 3 по теме: «Части речи».** *Развитие речи.* Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».

## **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ – 37 ч**

### **Изменение по падежам (5 ч)**

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Начальная форма имени существительного. Признаки падежных форм имён существительных.

Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Имена существительные, которые употребляются в одной форме.

### **Три склонения имён существительных (8 ч)**

1-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. *Развитие речи.* Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег». 2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. 3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.

*Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

### **Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе (16 ч)**

#### **Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных – 11ч.**

Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. Именительный и винительный падежи. Родительный падеж. Упражнение в написании имён существительных в родительном падеже. Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.

Дательный падеж. Упражнение в написании имён существительных в дательном падеже. Творительный падеж.

Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц. Предложный падеж. *Словарный диктант.* Упражнения в написании имён существительных в предложном падеже.

#### **Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах - 5 ч.**

**Административный диктант № 3** по теме: «Имя существительное». Работа над ошибками. Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. Упражнения в написании безударных окончаний имён существительных. Составление словосочетаний из данных слов. *Развитие речи.* Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».

**Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе (6 ч)**

Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе. Именительный падеж. Родительный падеж. *Словарный диктант.* Винительный падеж одушевлённых имён существительных. Дательный, творительный, предложный падежи. **Контрольный диктант № 4** по теме: «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе».

**Обобщение знаний об имени существительном (2 ч)**

*Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Работа над ошибками. **Проект № 1** по теме: «Говорите правильно!».

**ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ - 28 ч**

**Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (4 ч)**

Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообразование имён прилагательных. Род и число имён прилагательных. Начальная форма имён прилагательных. *Развитие речи.* Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». **Проект № 2** по теме: «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина».

**Изменение по падежам имён прилагательных (2 ч)**

Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.

Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».

**Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (8 ч)**

Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный, винительный, родительный падежи. Творительный падеж. Предложный падеж.

Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. *Развитие речи.* Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.

**Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе (5ч)**

Склонение имён прилагательных женского рода. Именительный и винительные падежи. Родительный и дательный падежи. Творительный падеж. *Словарный диктант. Развитие речи.* Составление сообщения о достопримечательностях своего посёлка.

**Склонение имён прилагательных во множественном числе (5 ч)**

Окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей. *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста.

Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи.

Дательный и творительный падежи.

**Обобщение знаний об имени прилагательном (4 ч)**

Обобщение знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имён прилагательных. **Контрольный диктант № 5** «Имя прилагательное» *Развитие речи*. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»

### **МЕСТОИМЕНИЯ - 7 ч.**

Работа над ошибками. Личные местоимения. Роль личных местоимений в речи. Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами. Морфологический разбор личных местоимений. **Проверочная работа № 4 по теме: «Местоимение».** *Развитие речи*. Подробное изложение повествовательного текста.

### **ГЛАГОЛ - 35 ч.**

#### **Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (1 ч)**

Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов.

#### **Неопределённая форма глагола (5 ч)**

Неопределённая форма глагола. *Словарный диктант*. Глагольные суффиксы. Разбор глагола по составу в неопределённой форме. Изменение глаголов по временам. *Развитие речи*. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.

#### **Спряжение глагола (5 ч)**

Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Лица и числа глаголов. Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени. 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе. *Развитие речи*. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».

#### **I и II спряжение глаголов (2 ч)**

Спряжение глаголов. Личные окончания глаголов I и II спряжения.

#### **Правописание глаголов (13 ч)**

Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Образование форм глагола. Выработка алгоритма определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. **Всероссийская проверочная работа.** Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. **Всероссийская проверочная работа.** Написание буквы ё после шипящих под ударением в личных окончаниях глаголов. Упражнение в написании глаголов с безударными личными окончаниями. Разбор глагола как части речи. *Словарный диктант*. Закрепление изученного по теме «Правописание глаголов с безударными личными окончаниями». Возвратные глаголы. Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах. *Развитие речи*. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.

#### **Правописание глаголов в прошедшем времени (3 ч)**

Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. *Развитие речи*. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.

#### **Обобщение по теме «Глагол» (6 ч)**

Закрепление изученного по теме: «Глагол». Морфологический разбор глаголов. Разбор глаголов по составу. Обобщение по теме: «Глагол». **Административный диктант**

**№ 6** по теме: «Правописание частей речи». *Развитие речи*. Подробное изложение повествовательного текста.

**ПОВТОРЕНИЕ - 10 ч.**

Работа над ошибками. Язык и речь. Текст. *Мониторинг уровня сформированности УУД*. Предложение и словосочетание.

Лексическое значение слова. Состав слова. *Словарный диктант*. Части речи. Морфологические признаки частей речи. Звуки и буквы. Фонетико-графические упражнения. Правописание орфограмм в значимых частях слова. Игра: «По галактике Частей Речи».



## Направления проектной деятельности обучающихся

<b>1 класс</b>	
<b>Направление проектной деятельности</b>	<b>Тема проекта</b>
Творческий проект	«Скороговорки»
Информационный проект	«Сказочная страничка»
Творческий проект	«Живая Азбука»

<b>2 класс</b>	
<b>Направление проектной деятельности</b>	<b>Тема проекта</b>
Творческий проект	«И в шутку и всерьёз»
Творческий проект	«Пишем письмо»
Творческий проект	«Рифма»
Информационный проект	«В словари – за частями речи!»

<b>3 класс</b>	
<b>Направление проектной деятельности</b>	<b>Тема проекта</b>
Информационный проект	«Рассказ о слове».
Творческий проект	«Семья слов»
Информационный проект	«Тайна имени»
Творческий проект	«„Зимняя“ страничка»
Информационный проект	«Имена прилагательные в загадках»

<b>4 класс</b>	
<b>Направление проектной деятельности</b>	<b>Тема проекта</b>
Информационный проект	«Говорите правильно!».
Информационный проект	«Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке“ А. С. Пушкина».

**III. Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык».**  
**Обучение чтению – 85 ч**

<b>1 класс</b>				
<b>Раздел</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)</b>
<b>Добукварный период</b>	<b>14</b>	<b>«Азбука» – первая учебная книга</b> «Азбука» – первая учебная книга	<b>1</b>	<p><b>Личностные.</b> Формировать внутреннюю позицию на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; широкую мотивационную основу учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.</p> <p><b>Регулятивные.</b> Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.</p> <p><b>Познавательные.</b> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы,</p>
		<p><b>Речь устная и письменная.</b>  Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение. Слог. Ударение. Ударный слог. Звуки в окружающем мире и в речи. Звуки в словах. Слог – слияние. Повторение и обобщение пройденного материала. Гласный звук [а], буквы А, а. Гласный звук [о], буквы О, о. Гласный звук [и], буквы И, и. Гласный звук [ы], буква ы. Гласный звук [у], буквы У, у.</p>	<b>13</b>	

				энциклопедий, справочников. <b>Коммуникативные.</b> Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.
Букварный период	53	<i>Согласные буквы н, с, к, т, л, р, в.</i> Согласные звуки [н],[н'], буквы Н, н. Согласные звуки [с],[с'], буквы С, с. Согласные звуки [к],[к'], буквы К, к. Согласные звуки [т],[т'], буквы Т, т. Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста. Согласные звуки [л],[л'], буквы Л, л. Согласные звуки [р],[р'], буквы Р, р. Согласные звуки [в],[в'], буквы В, в.	8	<b>Личностные.</b> Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; ориентацию на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей. <b>Регулятивные.</b> Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать свои действия в
		<i>Гласная буква е.</i> Буквы Е, е.	1	
		<i>Согласные буквы п, м, з, б, д.</i> Согласные звуки [п],[п'], буквы П, п. Согласные звуки [м],[м'], буквы М, м. Москва – столица России. Согласные звуки [з],[з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с. Согласные звуки [б],[б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	10	

	Согласные звуки [д],[д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .		соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. <b>Познавательные.</b> Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза. <b>Коммуникативные.</b> Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к
	<b>Гласная буква я.</b> Гласные буквы Я, я. Буква я в начале и после гласных в середине и на конце слов. Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного звука в слове слиянии.	3	
	<b>Согласные буквы г, ч, ш, ж, буква ь.</b> Согласные звуки [г],[г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> . Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Чтение слов с буквой ч, предложений и короткого текста. Буква ь – показатель мягкости согласных звуков. Обозначение буквой ь мягкости предшествующих согласных звуков. Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание <i>ши</i> . Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	10	
	<b>Гласная буква ё.</b> Буквы Ё, ё. Буква Ё – показатель мягкости предшествующего согласного звука в слове слиянии.	2	
	<b>Согласные буквы й, х.</b> Звук [й'], буквы Й, й. Согласные звуки [х],[х'], буквы Х, х. Сопоставление звуков [г] и [г'], [к] и [к], [х] и [х']. Чтение слов с буквой х, предложений и короткого текста.	4	
	<b>Гласная буква ю.</b> Гласные буквы Ю, ю. Буква ю – показатель мягкости предшествующего согласного звука	2	

		в слоге-слиянии.		координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; задавать вопросы; контролировать действия партнера; использовать речь для регуляции своего действия; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
		<b>Гласная буква э. Согласные буквы ц, щ, ф. Буква ь.</b> Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение слов с буквой ц, предложений и короткого текста. Гласный звук [э], буквы Э, э. Чтение слов с буквой э, предложений и короткого текста. Мягкий глухой согласный звук [щ], буквы Щ, щ. Чтение слов с буквой щ, предложений и короткого текста. Согласные звуки [ф],[ф'], буквы Ф, ф. Буквы мягкий и твёрдый знаки. Разделительный твёрдый и мягкий знаки.	9	
		<b>Русский алфавит.</b> Русский алфавит. К. Льдов «Весёлый алфавит». Алфавитный порядок слов. И. Суриков «Зима».	4	
Послебукварный период	18	<b>Как хорошо уметь читать.</b> С. Маршак «Как хорошо уметь читать». Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». К. Ушинский «Наше Отечество». История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские». История первого русского букваря. В. Крупин. Первый букварь.	5	<b>Личностные.</b> Формировать основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
		<b>Сказки и рассказы для детей.</b> А. С. Пушкин — гордость нашей Родины. Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Произведения К. Д. Ушинского для детей. К.И. Чуковский. «Телефон», «Путаница». Рассказы В.В. Бианки	8	чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. <b>Регулятивные.</b> Учитывать

		о животных. С. Я. Маршака «Угомон». М.М. Пришвина «Первомайское утро». Рассказ М.М. Пришвина «Глоток молока».		установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; различать способ и результат действия.
		<b>Стихи для детей.</b> Стихи А. Барто. Стихи С. В. Михалкова. Весёлые стихи Б. В. Заходера. Стихи В. Д. Берестова. <i>Проверочная работа № 1</i> по разделу: Как хорошо уметь читать». <b>Проект:</b> «Живая Азбука».	5	<b>Познавательные.</b> Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; строить сообщения в устной и письменной форме; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. <b>Коммуникативные.</b> Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и



				позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Обучение письму. 108 ч.

1 класс				
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
Добукварный период	17	<b>Письмо наклонных линий и овалов</b> Пропись – первая учебная тетрадь. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Письмо овалов и полуовалов. Рисование бордюров. Письмо длинных прямых наклонных линий. Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверх (влево). Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Письмо наклонных линий с петлёй вверх и внизу	11	<b>Личностные.</b> Формируется внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы. <b>Регулятивные.</b> Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с ним; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во
		<b>Гласные буквы а, о, и, у, ы</b> Строчная и заглавная буквы <i>А, а</i> . Письмо под диктовку основных элементов букв. Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> . Письмо под диктовку изученных букв. Строчная буква <i>и</i> .	6	

		<p>Заглавная буква <i>И</i>. Строчная буква <i>ы</i>. Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i>.</p>		<p>внутреннем плане; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.</p> <p><b>Познавательные.</b> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета.</p> <p><b>Коммуникативные.</b> Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации.</p>
Букварный период	67	<p><b>Письмо строчных и заглавных букв <i>Н, н, С, с, К, к, Т, т, Л, л, Р, р, В, в</i>.</b> Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i>. Списывание с письменного шрифта. Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i>. Списывание с письменного шрифта. Заглавная буква <i>С</i>. Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i>. <i>Письмо под диктовку букв, слов, слогов</i>. Строчная и заглавная буквы</p>	10	<p><b>Личностные.</b> Формируется внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; широкая мотивационная</p>

		<p><i>Т, т.</i> Письмо слогов, слов с буквами <i>Т, т.</i> Письмо по диктовку слов. Строчная и заглавная буквы <i>Л, л.</i> Повторение и закрепление изученного. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Строчная и заглавная буква <i>Р, р.</i> Письмо под диктовку. Строчная и заглавная буквы <i>В, в.</i> Списывание письменного шрифта.</p>		<p>основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; способность к оценке своей учебной деятельности; основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</p>
		<p><b>Письмо строчных и заглавных букв <i>Е, е, П, п, М, м, З, з, Б, б.</i></b>  Строчная и заглавная буквы <i>Е, е.</i> Списывание письменного текста. Строчная и заглавная буквы <i>П, п.</i> Списывание печатного шрифта. Строчная и заглавная буква <i>П, п.</i> Списывание с печатного текста из «Азбуки». Строчная и заглавная буквы <i>М, м.</i> Списывание печатного шрифта. Письмо по диктовку. Строчная и заглавная буквы <i>З, з.</i> Строчная и заглавная буквы <i>З, з.</i> Списывание печатного шрифта. Строчная и заглавная буквы <i>З, з.</i> Письменные ответы на вопросы. Строчная и заглавная буквы <i>Б, б.</i> Строчная и заглавная буквы <i>Б, б.</i> Списывание печатного шрифта. Строчная и заглавная буквы <i>Б, б.</i> Письменные ответы на вопросы.</p>	11	
		<p><b>Письмо строчных и заглавных букв <i>Д, д, Я, я, Г, г.</i></b>  Строчная и заглавная буквы <i>Д, д.</i> Строчная и заглавная буквы <i>Д, д.</i> Списывание с печатного текста. Заглавная буква <i>Д.</i> Строчная и</p>	9	

		заглавная буквы <i>Я, я</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> . Списывание предложений с письменного текста. Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> . Списывание предложений с печатного текста. Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> . Списывание слов и предложений с печатного и письменного текста. Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> . Списывание с печатного текста.		развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; установка на здоровый образ жизни; основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
		<b>Письмо строчных и заглавных букв Ч, ч, Ъ, Ш, ш, Ж, ж.</b> Строчная буква ч. Строчная буква ч. Списывание с печатного шрифта. Заглавная буква Ч. Буква ъ. Буква ъ. Списывание с печатного текста. Строчная и заглавная буквы Ш, ш. Правописание сочетания ши. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Строчная и заглавная буквы Ж, ж. Правописание сочетаний жи, же.	10	Регулятивные. Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с ним; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять
		<b>Письмо строчных и заглавных букв Ё, ё, Й, й, Х, х, Ю, ю.</b> Строчная буква ё. Строчная буква ё. Списывание с печатного шрифта. Заглавная буква Ё. Строчная и заглавная буквы Й, й. Строчная и заглавная буквы Х, х. Строчная и заглавная буквы Х, х. Списывание с печатного и письменного текста. Строчная и заглавная буквы Х, х. Списывание с печатного текста. Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. Строчная и	10	

		заглавная буква <i>Ю, ю</i> . Строчная и заглавная буква <i>Ю, ю</i> . Письменный ответ на вопрос.		итоговый и пошаговый контроль результата;
		<b>Письмо строчных и заглавных букв Ц, ц, Э, э, Щ, щ.</b> Строчная и заглавная буква <i>Ц, ц</i> . Строчная и заглавная буква <i>Ц, ц</i> . Списывание с печатного и письменного шрифта. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i> . Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i> и другими изученными буквами. Строчная и заглавная буква <i>Э, э</i> . Строчная и заглавная буква <i>Э, э</i> . Списывание с печатного и письменного текста. Строчная буква <i>щ</i> . Строчная буква <i>щ</i> . правописание сочетаний <i>ща, щу</i> . Заглавная буква <i>Щ</i> .	9	адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; различать способ и результат действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.
		<b>Письмо строчных и заглавных букв Ф, ф, Ъ, ъ.</b> Строчная буква и заглавная буквы <i>Ф, ф</i> . Строчные буквы <i>ь, ь</i> .	2	<b>Познавательные.</b> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; строить сообщения в устной и письменной форме; ориентироваться
		<b>Совершенствование навыка письма.</b> Совершенствование навыка письма. Списывание печатного текста. Оформление предложений в тексте. Закрепление по теме: «Оформление предложений в тексте». Письмо слов под диктовку. Составление и написание слов с заданными буквами	6	

			<p>на разнообразие способов решения задач; владеть основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям, устанавливать аналогии; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; обобщать, т. е. осуществлять, генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; владеть рядом общих приёмов решения задач.</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



			<p><b>Коммуникативные.</b></p> <p>Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
<b>Послебукварный период</b>	24	<b>Правила правописания слов.</b> Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку. Правописание имён собственных (имена людей и клички животных). Написание слов с сочетаниями жи – ши. Написание слов с сочетаниями ча-ща, чу-щу. Ъ в середине и конце слова как показатель мягкости предшествующего согласного. Непарные по звонкости/ глухости согласные звуки. Непарные по мягкости/ твердости согласные звуки Способы обозначения звука [й'] на письме Знакомство с предлогами.	9	<b>Личностные.</b> Формируется внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
		<b>Предложение.</b> Запись предложений, оформление границ. Списывание печатного и письменного текста. Письмо предложений с комментированием. Письменный ответ на вопрос. Выборочное списывание. Восстановление деформированного предложения. Определение границ предложений в сплошном тексте. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором.	8	ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; способность к оценке своей учебной деятельности;
		<b>Текст.</b> Составление предложений по рисунку. Составление предложений на заданную тему. Работа с пословицами и поговорками.	7	основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена

		<p>Составление рассказа по поговорке.  Составление текста по опорным словам.  Составление рассказа по заданному началу.  Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта.</p>	<p>семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; установка на здоровый образ жизни; основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p> <p><b>Регулятивные.</b> Принимать и сохранять учебную задачу;</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с ним; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <p>учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль результата;</p> <p>адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; различать способ и результат действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.</p> <p><b>Познавательные.</b></p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий,</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; строить сообщения в устной и письменной форме; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; владеть основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям, устанавливать аналогии; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; обобщать, т. е. осуществлять,</p>
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</p> <p>осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; владеть рядом общих приёмов решения задач.</p> <p><b>Коммуникативные.</b> Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать</p>
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



				собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
<b>Русский язык 50 ч.</b>				
<b>Наша речь.</b>	2	Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи.	2	<b>Личностные.</b> Формирование установки на здоровый образ жизни; основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения. <b>Регулятивные.</b> Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более
<b>Текст, предложение, диалог.</b>	3	Текст (общее представление). Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Диалог.	3	

				<p>совершенного результата.</p> <p><b>Познавательные.</b> Обобщать, т. е. осуществлять, генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи.</p> <p><b>Коммуникативные.</b> Задавать вопросы; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</p>
Слова, слова, слова ...	4	Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов, признаков предметов, действий предметов. Слова однозначные и многозначные. Слова, близкие и противоположные по значению. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам	4	<p><b>Личностные.</b> Формируется внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика».</p> <p><b>Регулятивные.</b> Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с ним.</p> <p><b>Познавательные.</b> Осуществлять поиск необходимой информации для</p>

				<p>выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета.</p> <p><b>Коммуникативные.</b> Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ.</p>
<b>Слово и слог. Ударение.</b>	6	<b>Слог и слово.</b> Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.	2	<p><b>Личностные.</b> Внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика».</p> <p><b>Регулятивные.</b> Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в</p>
		<b>Перенос слов.</b> Перенос слов по слогам. <i>Развитие речи.</i> Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.	2	
		<b>Ударение.</b> Способы выделения ударения. Зависимость значения слова от ударения. Знакомство с орфоэпическим словарём.	2	

				<p>сотрудничестве с ним.</p> <p><b>Познавательные.</b> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета.</p> <p><b>Коммуникативные.</b> Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ.</p>
<b>Звуки и буквы.</b>	34	<b>Звуки и буквы.</b> Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. <i>Развитие речи.</i> Наблюдение за изобразительными возможностями языка.	2	<p><b>Личностные.</b> Формируется внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; широкая мотивационная основа учебной деятельности,</p>
		<b>Русский алфавит, или Азбука.</b> Значение алфавита. Использование алфавита при работе со словарями.	2	
		<b>Гласные звуки.</b> Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы е,	3	

		ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э.		включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; способность к оценке своей учебной деятельности; основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
		<b>Ударные и безударные гласные звуки.</b> Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правила обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук. <b>Контрольный диктант с орфографическим заданием № 1</b> по теме: «Гласные звуки и буквы».	5	
		<b>Согласные звуки.</b> Работа над ошибками. Буквы, обозначающие согласные звуки. Слова с удвоенными согласными.	2	
		<b>Буквы Й и И.</b> Буквы Й и И.	1	
		<b>Твёрдые и мягкие согласные звуки.</b> Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.	3	

		Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.		развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; установка на здоровый образ жизни; основы экологической культуры: принятие
		<b>Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука.</b> Использование на письме мягкого знака (ь) как показателя мягкости согласного звука. Мягкий знак в конце и середине слова перед согласными. <i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	3	ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; чувство прекрасного и эстетические
		<b>Согласные звонкие и глухие.</b> Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный согласный звук. <b>Контрольный диктант с орфографическим заданием № 2</b> по теме: «Согласные звуки и буквы». Работа над ошибками. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом.	5	чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. <b>Регулятивные.</b> Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в
		<b>Шипящие согласные звуки.</b> Буквы шипящих согласных звуков. <i>Проект «Скороговорки».</i>	1	сотрудничестве с ним; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во
		<b>Буквосочетания чк, чн, чт.</b> Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.	1	внутреннем плане; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа
		<b>Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу.</b>	3	решения; осуществлять итоговый и



		Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. <b>Мониторинг уровня сформированности УУД. Развитие речи.</b> Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и журавль».	3	пошаговый контроль результата; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; различать способ и результат действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.
		<b>Заглавная буква в словах.</b> Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, и т.д. <b>Административная работа. Контрольное списывание с орфографическим заданием.</b> Развитие речи. Составление ответов на вопросы. Проект «Сказочная страничка».		
<b>Повторение</b>	1	Повторение изученного материала по тем: «Гласные и согласные буквы».	1	<b>Познавательные.</b> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; строить сообщения в устной и письменной форме; ориентироваться на разнообразие способов решения

			<p>задач; владеть основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям, устанавливать аналогии; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; обобщать, т. е. осуществлять, генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.</p> <p><b>Коммуникативные.</b> Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2 класс	163			
НАША РЕЧЬ	3	<b>Виды речи</b> Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речевой деятельности человека.	2	<p><b>Личностные.</b> Формирование основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие.</p> <p><b>Регулятивные.</b> Принимать и сохранять учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с ним. Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.</p> <p><b>Познавательные.</b> Строить сообщения в устной и письменной форме. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p><b>Коммуникативные.</b> Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. Строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.</p>
		<b>Диалог и монолог</b> Речь диалогическая и монологическая.	1	

ТЕКСТ	2	<b>Текст</b> Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие.	1	<b>Личностные.</b> Формирование ориентации в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.
		<b>Части текста</b> Построение текста: вступление, основная часть, заключение. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.	1	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. <b>Регулятивные.</b> Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с ним; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане. <b>Познавательные.</b> Проводить сравнение, классификацию по заданным критериям, устанавливать аналогии. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. <b>Коммуникативные.</b> Формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

<b>ПРЕДЛОЖЕНИЕ</b>	11	<p><b>Предложение</b> Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). Логическое (смысловое) ударение в предложении.</p>	3	<p><b>Личностные.</b> Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Формировать внутреннюю позицию на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика». Знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение.</p>
		<p><b>Члены предложения</b> Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Связь слов в предложении. <i>Словарный диктант № 1. Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С.Остроухова «Золотая осень». <b>Проверочная работа № 1 по теме «Предложение».</b> Анализ ошибок, допущенных при выполнении проверочной работы.</p>	8	<p><b>Регулятивные.</b> Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей. Различать способ и результат действия.</p> <p><b>Познавательные.</b> Проводить сравнение, классификацию по заданным критериям, устанавливать аналогии. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Осознанно и произвольно строить сообщения.</p> <p><b>Коммуникативные.</b> Формулировать собственное мнение и позицию. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Адекватно использовать</p>



				речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
<b>СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА...</b>	14	<b>Слово и его значение</b> Номинативная (назывная) функция слова. Слово как общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова. <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.	4	<b>Личностные.</b> Формирование основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; формируется внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы. <b>Регулятивные.</b> Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с ним. Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей,
		<b>Синонимы и антонимы</b> Синонимы. Антонимы. Синонимы и антонимы (обобщение знаний). <i>Развитие речи.</i> Изложение текста по данным к нему вопросам.	4	
		<b>Однокоренные слова</b> Родственные (однокоренные) слова. Анализ ошибок, допущенных в изложении. Корень слова (первое представление). Выделение корня в однокоренных словах. Единообразное написание корня в однокоренных словах.	4	
		<b>Слог. Ударение. Перенос слова</b> Слог как минимальная произносительная единица. <i>Словарный диктант № 2.</i> Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по серии сюжетных рисунков,	6	

		<p>вопросам и опорным словам. <b>Проверочная работа (административная) № 2</b> по теме: «Слова, слова, слова...».</p>	<p>товарищей, родителей и других людей; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.</p> <p><b>Познавательные.</b> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета. Строить сообщения в устной и письменной форме. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p><b>Коммуникативные.</b> Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. Строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; учитывать разные</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.
<b>ЗВУКИ И БУКВЫ</b>	60	<b>Звуки и буквы</b> ( <i>повторение и уточнение представлений</i> ) Различие звуков и букв. Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.	2	<b>Личностные.</b> Формируется внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других
		<b>Русский алфавит, или Азбука</b> Значение алфавита. Использование алфавита при работе со словарями. <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом». <b>Проверочная работа № 3</b> по теме «Русский алфавит, или Азбука».	3	
		<b>Гласные звуки</b> ( <i>повторение и обобщение представлений</i> ) Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Буквы <b>е, ё, ю, я</b> и их функции в слове. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.	2	
		<b>Правописание слов с безударным гласным звуком в корне</b>	15	

	<p><b>Слова с проверяемой буквой безударного гласного звука</b>          Произношение ударного и безударного гласных звуков в корне слова и их обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. <i>Словарный диктант № 3.</i> Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. Упражнения в подборе проверочных слов путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Наблюдение за единообразным написанием корня в однокоренных словах. Упражнения в написании слов с безударной гласной в корне. Закрепление изученного по теме «Безударный гласный в корне слова».</p>	8	<p>людей; способность к оценке своей учебной деятельности;          основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;          знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;          развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; установка на здоровый образ жизни; основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;          чувство прекрасного и эстетические</p>
	<p><b>Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука</b>          Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока). Работа с орфографическим словарём учебника. <i>Развитие речи.</i> Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка.          Закрепление изученного по теме: «Правописание слов с безударным гласным</p>	7	

	звук в корне». <b>Проверочный диктант № 1</b> по теме: «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне». <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство».		чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
	<b>Согласные звуки</b> Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове	1	<b>Регулятивные.</b> Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с ним; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
	<b>Согласный звук [й'] и буква «и краткое»</b> Согласный звук [й'] и буква «и краткое».	1	учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль результата;
	<b>Слова с удвоенными согласными</b> Слова с удвоенными согласными. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси». <b>Проект № 1</b> «И в шутку и всерьёз». <i>Словарный диктант № 4.</i>	2	адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; различать способ и результат действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.
	<b>Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения</b> Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь. Упражнения в определении твёрдых и мягких согласных звуков.	2	
	<b>Мягкий знак (ь)</b> Правописание мягкого знака (ь) на конце и в середине слова перед другими согласными. <i>Развитие речи.</i> Составление ответов на вопросы к тексту. <b>Проект №2</b> «Пишем письмо».	3	

	<b>Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.</b>	8	<b>Познавательные.</b> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; строить сообщения в устной и письменной форме; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; владеть основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить сравнение, классификацию по заданным
	<b>Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч</b> Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями <b>чн, чт</b> ([ш]то, наро[ш]но). Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. <b>Проект № 3 «Рифма».</b>	4	
	<b>Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. Упражнения в написании слов с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу. <i>Словарный диктант № 5. Проверочный диктант (административный) № 2 «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками».</i> <i>Развитие речи.</i> Работа с предложением и текстом.	4	
	<b>Звонкие и глухие согласные звуки</b> Работа над ошибками. Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.	1	
	<b>Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным</b> Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. Наблюдение за единообразным написанием корня в однокоренных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов	14	



	<p>для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, перед согласным в корне. Написание парной согласной на конце в зависимости от значения слова. Упражнения в подборе проверочных слов путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова. Упражнения на нахождение в словах орфограммы на правило правописания парных по глухости- звонкости согласных. Алгоритм проверки написания слова с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным.</p> <p>Упражнения в написании слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова. Составление устного рассказа по пословице. Упражнения в написании слов с парным по глухости-звонкости согласным перед согласным. Работа с текстом. Подбор к тексту заголовка. <i>Словарный диктант № 6.</i> Закрепление по теме «Правописание слов с парным согласным».</p> <p><b>Обобщение знаний об изученных правилах письма</b>  <i>Проверочный диктант № 3</i> «Правописание</p>		<p>критериям, устанавливать аналогии; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; обобщать, т. е. осуществлять, генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; владеть рядом общих приёмов решения задач.</p> <p><b>Коммуникативные.</b>          Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и</p>
		2	



		слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным». <i>Развитие речи.</i> Письменное изложение текста по вопросам.		ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
		<b>Разделительный мягкий знак (ь)</b> Использование на письме разделительного мягкого знака (ь). Правило написания разделительного мягкого знака(ь) в словах. <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по серии рисунков. <b>Проверочная работа № 4</b> по теме «Разделительный мягкий знак».	4	
<b>ЧАСТИ РЕЧИ</b>	57	<b>Части речи</b> Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. Работа над ошибками. Упражнения в нахождении в тексте части речи с опорой на признаки частей речи.	2	<b>Личностные.</b> Формируется внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; широкая мотивационная основа учебной деятельности,
		<b>Имя существительное</b>	17	
		<b>Имя существительное как часть речи</b> <i>значение и употребление в речи</i>	2	

		Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. <i>Словарный диктант</i> . Ознакомление с именами существительными, обозначающими предметы и явления окружающего мира.		включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
		<b>Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные</b> Одушевлённые имена существительные. Неодушевлённые имена существительные. Объединение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых в тематические группы	3	ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; способность к оценке своей учебной деятельности;
		<b>Собственные и нарицательные имена существительные</b> Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах собственных. <i>Словарный диктант № 7</i> . Происхождение имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка). Правописание слов-названий животных и их клички. <i>Развитие речи</i> . Составление рассказа по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри».	5	основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
		<b>Число имён существительных</b> Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко). Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).	3	ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; развитие этических чувств – стыда,

	<p><b>Обобщение знаний об имени существительном</b> Обобщение знаний об имени существительном. Разбор имени существительного как части речи. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам. <b>Проверочная работа № 5</b> по теме «Имя существительное».</p>	4	<p>вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; установка на здоровый образ жизни; основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p> <p><b>Регулятивные.</b> Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с ним; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль</p>
	<b>Глагол</b>	12	
	<p><b>Глагол как часть речи (общее представление)</b> Глагол как часть речи и употребление его в речи. Синтаксическая функция глагола в предложении. Глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».</p>	4	
	<p><b>Число глагола</b> Изменение глагола по числам. <i>Словарный диктант № 8.</i> Упражнения в употреблении глаголов в определённом числе.</p>	2	
	<p><b>Правописание частицы не с глаголом</b> Правописание частицы не с глаголом.</p>	1	
	<p><b>Обобщение знаний о глаголе</b> Обобщение знаний о глаголе. <i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</p>	2	
	<p><b>Текст-повествование и роль в нём глаголов</b> Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании. <i>Развитие речи.</i> Составление текста — повествования на</p>	2	

	предложенную тему.		результата;
	<b>Проверочная работа</b>	1	адекватно воспринимать
	<b>Проверочная работа № 6</b> (административная) по теме «Глагол».		предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; различать способ и результат действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.
	<b>Имя прилагательное</b>	13	
	<b>Имя прилагательное как часть речи:</b> значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Упражнения в распознавании имени прилагательного среди других частей речи по вопросу. Сравнение как одно из выразительных средств языка. Лексическое значение имён прилагательных.	6	<b>Познавательные.</b> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; строить сообщения в устной и письменной форме; ориентироваться на разнообразие способов решения
	<b>Единственное и множественное число имён прилагательных</b> Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.	2	
	<b>Текст-описание и роль в нём имён прилагательных</b> Понятие о тексте-описании. Словарный диктант № 9. Роль имён прилагательных в тексте-описании. Развитие речи. Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка	3	

		и птичка».		задач; владеть основами
		<b>Обобщение знаний об имени прилагательном</b> Обобщение знаний об имени прилагательном. <b>Проверочная работа № 7</b> по теме «Имя прилагательное»	2	смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
		<b>Местоимение</b>	5	осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям, устанавливать аналогии; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; обобщать, т. е. осуществлять, генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
		<b>Местоимение (личное) как часть речи</b> его значение, употребление в речи (общее представление) Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи. Составление по рисункам текста-диалога. <i>Развитие речи.</i> Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.	3	осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; владеть рядом общих приёмов решения задач.
		<b>Текст-рассуждение</b> Структура текста-рассуждения. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. <b>Проверочная работа № 8</b> по теме «Местоимение».	2	<b>Коммуникативные.</b>
		<b>Предлоги</b> Роль предлогов в речи. Функция предлогов. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Работа над ошибками. Правописание предлогов с именами существительными. Работа над ошибками. <i>Развитие речи.</i> Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста. <b>Проверочная работа № 9</b> по теме: «Предлоги».	5	
		<b>Проект</b> Проект № 4 «В словари — за частями речи!»	1	

		<p><b>Обобщение знаний о частях речи</b>  Закрепление изученного по теме «Части речи».  Словарный диктант № 10. Контрольный диктант № 4 по теме «Части речи».</p>	2	<p>Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание,</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



				владеть диалогической формой речи.
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	11	<b>Текст. Предложение</b> Текст. Типы текстов. Предложение. Члены предложения. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. <i>Итоговый контрольный диктант (административный).</i>	3	<b>Личностные.</b> Установка на здоровый образ жизни. Ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.
		<b>Слово. Звуки и буквы</b> Слово и его лексическое значение. Звуки и буквы. Однокоренные слова.	2	<b>Регулятивные.</b> Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результата. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата
		<b>Части речи</b> Части речи. Имя существительное. Местоимение. Части речи. Глагол. Имя прилагательное. <i>Словарный диктант № 11.</i> Мониторинговая работа.	3	<b>Познавательные.</b> Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.
		<b>Правила правописания</b> Правописание слов с безударным гласным и парным согласным звуком в корне. Слова с удвоенными согласными. Правописание буквосочетаний с шипящими звуками и разделительным мягким знаком.	3	<b>Коммуникативные.</b> Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.



				Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.
--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------

<b>3 класс – 136 ч</b>				
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>	2	<b>Наша речь и наш язык</b> Виды речи. Речь, её назначение. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку.	2	<b>Личностные.</b> Формировать внутреннюю позицию на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; широкую мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы. Формировать способность к оценке своей учебной деятельности; основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие. <b>Регулятивные.</b> Принимать и сохранять учебную
<b>ТЕКСТ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ. СЛОВСОЧЕ - ТАНИЕ</b>	11	<b>Текст</b> Признаки текста. Построение текста. Типы текстов.	1	
		<b>Предложение</b>	8	
		<b>Предложение</b> ( <i>повторение и углубление представлений о предложении и диалоге</i> ) <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».	1	
		<b>Виды предложений по цели высказывания</b> ( <i>повествовательные, вопросительные, побудительные</i> ) <b>и по интонации</b> ( <i>восклицательные и невосклицательные</i> ) Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Предложения повествовательные, вопросительные и побудительные. Знаки препинания в конце предложений.	2	
		<b>Предложения с обращением</b> ( <i>общее</i>	1	

		представление) <i>Развитие речи.</i> Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.		задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с ним.
		<b>Состав предложения</b> ( <i>повторение и углубление представлений</i> ) Главные и второстепенные члены предложения. Разбор предложения по членам предложения. Распространённые и нераспространённые предложения.	2	Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результата; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; различать способ и результат действия.
		<b>Простое и сложное предложения</b> ( <i>общее представление</i> ) Простое и сложное предложения. Запятая внутри сложного предложения.	2	<b>Познавательные.</b> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ.
		<b>Словосочетание</b> Связь слов в словосочетании. <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень». <b>Административный контрольный диктант с орфографическим заданием № 1</b> по теме: «Орфография».	2	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

				<p>осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям, устанавливать аналогии; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p><b>Коммуникативные.</b></p> <p>Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.</p>
<b>СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	16	<p><b>Лексическое значение слова</b> <i>(повторение и углубление представлений о слове)</i></p> <p><i>Работа над ошибками.</i> Однозначные и</p>	1	<p><b>Личностные.</b></p> <p>Развивать учебно-познавательный интерес к новому учебному</p>

	многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.		материалу и способам решения новой задачи; ориентацию на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей. Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им. <b>Регулятивные.</b> Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его
	<b>Омонимы</b> Использование омонимов в речи.	1	
	<b>Слово и словосочетание</b> Слово и словосочетание. <i>Словарный диктант.</i>	1	
	<b>Фразеологизмы</b> Значение фразеологизмов и их использование в речи. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение с языковым анализом текста.	2	
	<b>Части речи. Обобщение и уточнение представлений</b> об изученных частях речи и их признаках. Признаки частей речи. <i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	2	
	<b>Имя числительное</b> Имя числительное (общее представление). <b>Контрольный диктант с грамматическим заданием № 2</b> по теме: «Части речи».	2	
	<b>Однокоренные слова</b> Работа над ошибками. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных словах, о корне слова.	1	
	<b>Слово и слог. Звуки и буквы</b> Слово и слог. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ) и безударными гласными в корне. Правописание	6	

		<p>слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь).</p> <p><b>Контрольный диктант с грамматическим заданием № 3</b> по теме «Слово в языке и речи».</p> <p>Работа над ошибками. <b>Развитие речи.</b></p> <p>Изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану. <b>Проект «Рассказ о слове».</b></p>	<p>оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата. Принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с ним.</p> <p>Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результата; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; различать способ и результат действия.</p> <p><b>Познавательные.</b></p> <p>Строить сообщения в устной и письменной форме; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; владеть основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов).</p> <p><b>Коммуникативные.</b></p> <p>Допускать возможность</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии
<b>СОСТАВ СЛОВА</b>	36	<b>Корень слова</b> Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Работа со словарём однокоренных слов.	2	<b>Личностные.</b> Формируется внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; способность к оценке своей учебной деятельности; основы
		<b>Формы слова. Окончание.</b> Формы слова. <i>Словарный диктант.</i> Окончание.	2	
		<b>Приставка</b> Приставка - значимая часть слова. Представление о значении приставок. Образование однокоренных слов с помощью приставок.	2	
		<b>Суффикс</b> Представление о значении суффиксов в слове. <i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».	2	
		<b>Основа слова</b> Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.	1	
		<b>Обобщение знаний о составе слова</b> Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу. <i>Контрольный диктант с грамматическим заданием № 4</i> по теме «Состав слова». Работа	4	

		над ошибками. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста. Развитие речи. Редактирование предложений с однокоренными словами. Проект «Семья слов».		гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; установка на здоровый образ жизни; основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной
		<b>Правописание частей слова</b>	23	
		<b><i>Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова</i></b> Орфограммы в значимых частях слова.	1	
		<b><i>Правописание слов с безударными гласными в корне</i></b> Правописание слов с безударными гласными в корне. Уточнение и обобщение знаний. Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне. <i>Словарный диктант.</i>	3	
		<b><i>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне</i></b> Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов. Правописание слов с парными по глухости-звонкости перед согласным в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.	4	
		<b><i>Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне</i></b> Правописание слов с непроизносимым	3	



		согласным звуком в корне. Слова с непроверяемым написанием. Правописание слов с парными и непроизносимыми согласными в корне.		художественной культурой.
		<b>Правописание слов с удвоенными согласными</b> Правописание слов с удвоенными согласными. Правила переноса слов с удвоенными согласными.	2	<b>Регулятивные.</b> Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с ним; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль результата; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; различать способ и результат действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.
		<b>Правописание суффиксов и приставок</b> Суффиксы -ек, -ик в словах. Правописание приставок в словах. Правописание суффиксов и приставок.	3	
		<b>Правописание приставок и предлогов</b> Правописание приставок и предлогов. <b>Административный контрольный диктант с орфографическим заданием № 5</b> по теме: «Правописание частей слова». Работа над ошибками. Приставки и предлоги.	3	
		<b>Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ)</b> Место и роль разделительного твёрдого знака (ъ) в слове. <i>Словарный диктант. Развитие речи.</i> Изложение повествовательного деформированного текста по данному плану. Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». Перенос слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). Жанр объявления.	5	<b>Познавательные.</b> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения

				<p>учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>строить сообщения в устной и письменной форме;</p> <p>ориентироваться на разнообразие способов решения задач; владеть основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям, устанавливать аналогии; строить рассуждения в форме связи</p>
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; обобщать, т. е. осуществлять, генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; владеть рядом общих приёмов решения задач.</p> <p><b>Коммуникативные.</b></p> <p>Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации</p>
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнёра высказывания; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</p>
<b>ЧАСТИ РЕЧИ</b>	63	<p><b>Части речи</b> (<i>повторение и углубление представлений</i>)</p> <p>Части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное) Части речи (местоимение, глагол, предлог, частица <i>не</i>, союз).</p>	2	<p><b>Личностные.</b> Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им. Развивать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; ориентацию на понимание причин</p>
		<b>Имя существительное</b>	26	
		<p><b>Повторение и углубление представлений</b></p> <p>Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Представление об устаревших словах в русском языке. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. Собственные и нарицательные имена существительные. Проект «Тайна имени».</p>	4	

		<p><b>Число имён существительных</b> Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Письмо по памяти.</p>	2	успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей. Установка на здоровый образ жизни; основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
		<p><b>Род имён существительных</b> Род имен существительных: мужской, женский, средний. <i>Словарный диктант.</i> Имена существительные общего рода. Род имён существительных иноязычного происхождения. Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста. <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по серии рисунков. <b>Контрольный диктант с грамматическим заданием № 6</b> по теме: «Имя существительное».</p>	6	Формировать способность к оценке своей учебной деятельности; основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие.
		<p><b>Падеж имён существительных</b> Работа над ошибками. Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». Именительный падеж имён существительных. Родительный падеж имён существительных. Дательный падеж имён существительных.</p>	11	

	Винительный падеж имён существительных. Творительный падеж имён существительных. Предложный падеж имён существительных. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста. Различие внешне сходных падежных форм. <i>Словарный диктант.</i>		Формировать внутреннюю позицию на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; широкую мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.
	<b><i>Все падежи</i></b> (обобщение знаний об имени существительном) Морфологический разбор имени существительного. <b><i>Контрольный диктант с грамматическим заданием № 7</i></b> по теме «Имя существительное». <i>Развитие речи.</i> Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». Проект «„Зимняя“ страничка».	3	<b>Регулятивные.</b> Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результата; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; различать способ и
	<b>Имя прилагательное</b>	15	
	<b><i>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном</i></b> Лексическое значение имён прилагательных. Связь имени прилагательного с именем существительным.	1	
	<b><i>Текст-описание</i></b> Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания растения в научном стиле. <i>Развитие речи.</i> Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля	3	

		«Царевна-Лебедь».		результат действия.
		<b>Формы имён прилагательных</b>	6	Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с ним.
		<b>Род имён прилагательных</b> Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя).	3	<b>Познавательные.</b> Обобщать, т. е. осуществлять, генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; владеть рядом общих приёмов решения задач. Строить сообщения в устной и письменной форме; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; владеть основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов). Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий,
		<b>Число имён прилагательных</b> Изменение имён прилагательных по числам. <i>Словарный диктант. Развитие речи.</i> Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.	2	
		<b>Падеж имён прилагательных</b> Изменение имён прилагательных по падежам (первое представление). Начальная форма имени прилагательного.	2	
		<b>Обобщение знаний об имени прилагательном</b> Морфологический разбор имени прилагательного. <i>Развитие речи.</i> Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками». <b>Административный контрольный диктант с грамматическим заданием № 8</b> по теме «Части речи». Работа над ошибками. Проект «Имена прилагательные в загадках». Контрольный диктант № 6 по теме «Имя прилагательное». Работа над ошибками. Проект «Имена прилагательные в загадках».	4	
		<b>Местоимение</b>	3	



	Личные местоимения 1, 2, 3-го лица в единственном и множественном числе. Род местоимений 3-го лица единственного числа. <i>Развитие речи.</i> Составление письма. <b>Контрольный диктант с грамматическим заданием № 9</b> по теме «Местоимение».		справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям, устанавливать аналогии; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.
	<b>Глагол</b>	17	<b>Коммуникативные.</b> Строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. Допускать возможность
	<b>Повторение и углубление представлений о глаголе</b> Повторение и углубление представлений о глаголе. Значение и употребление глаголов в речи. Изменение глаголов по числам. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по сюжетным рисункам.	3	
	<b>Формы глагола</b>	10	
	<b>Начальная (неопределённая) форма глагола)</b> Начальная (неопределённая) форма глагола.	1	
	<b>Число глаголов</b> Число глаголов. <i>Словарный диктант.</i> <i>Развитие речи.</i> Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.	2	
	<b>Времена глагола</b> Первоначальное представление о временах глаголов. Написание окончаний - <i>ешь</i> , - <i>ишь</i> в глаголах. Суффикс -л- в глаголах прошедшего времени. Изменение глаголов по временам и числам. <i>Развитие речи.</i> Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.	4	

				существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.
		<b>Род глаголов в прошедшем времени</b> Родовые окончания глаголов (-а, -о). Развитие речи. Составление предложений и текста.	2	
		<b>Правописание частицы НЕ с глаголами</b> Раздельное написание частицы не с глаголами.	1	
		<b>Обобщение знаний о глаголе</b> Морфологический разбор глагола. Словарный диктант. Обобщение знаний о глаголе. <b>Контрольный диктант с грамматическим заданием № 10</b> по теме «Глагол». Работа над ошибками. Развитие речи. Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке».	4	

<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	8	<p>Работа над ошибками. Повторение изученного материала по теме: «Состав слова». Повторение изученного материала по теме: «Применение правил правописания».</p> <p><b>Мониторинг уровня сформированности УУД.</b> Повторение изученного материала по теме: «Падеж имен существительных».</p> <p><b>Контрольный диктант с грамматическим заданием № 11</b> по теме: «Части речи». Работа над ошибками. Повторение изученного материала по теме: «Личные местоимения». Повторение изученного материала по теме: «Падеж имён прилагательных». Повторение изученного материала по теме: «Грамматические признаки глагола».</p>	8	<p><b>Личностные.</b> Установка на здоровый образ жизни; основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p> <p><b>Регулятивные.</b> Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с ним.</p> <p><b>Познавательные.</b> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; осуществлять запись (фиксацию)</p>
-------------------	---	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ.</p> <p><b>Коммуникативные.</b>  Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ.</p>
--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4 класс 153 ч.				
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
<b>Повторение</b>	9	Наша речь и наш язык. Диалогическая и монологическая речь. Текст. Признаки текста. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <i>Развитие речи</i> . Подробное изложение повествовательного текста. Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Знаки препинания в конце предложений. Предложения с обращением. Знаки препинания в	9	<b>Личностные.</b> Формировать внутреннюю позицию на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; широкую мотивационную основу учебной

		предложениях с обращением. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. <b>Проверочная работа № 1</b> по теме: «Текст. Предложение». Предложения распространённые и нераспространённые. Разбор предложения по членам. <b>Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием</b> по теме: «Повторение».		деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы. <b>Регулятивные.</b> Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. <b>Познавательные.</b> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников. <b>Коммуникативные.</b> Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.
<b>Предложение</b>	9	Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных	9	<b>Личностные.</b> Формировать основы экологической культуры: принятие

		<p>членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но).</p> <p>Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.</p> <p>Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая сень» и данному плану. Различение простых и сложных предложений. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях.</p> <p><b>Проверочная работа № 2</b> по теме: «Предложение». <i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</p>		<p>ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровье-сберегающего поведения;</p> <p>чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p> <p><b>Регулятивные.</b> Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; различать способ и результат действия.</p> <p><b>Познавательные.</b> Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; строить сообщения в устной и письменной форме; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; основам смыслового восприятия</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. <b>Коммуникативные.</b> Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.
<b>Слово в языке и речи</b>	18	<b>Лексическое значение слова</b> Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова, слова с прямым и переносным значением Синонимы, антонимы, омонимы, устаревшие и новые слова, заимствованные слова, фразеологизмы. <i>Развитие речи.</i> Наблюдение за изобразительно-выразительными средствами языка	3	<b>Личностные.</b> Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; ориентацию на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей. <b>Регулятивные.</b> Принимать и
		<b>Состав слова</b> Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных	8	



		<p>форм одного и того же слова, изменяемых и неизменяемых слов.</p> <p>Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Правописание слов с безударным гласным в слове.</p> <p>Правописание согласных в значимых частях слова. Правописание приставок и суффиксов.</p> <p>Правописание слов с разделительными твёрдым (ть) и мягким (ь) знаками.</p> <p><b>Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме:</b> «Правописание гласных и согласных в значимых частях слова».</p>		<p>сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</p> <p>осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи.</p>
		<p><b>Части речи</b></p> <p>Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.</p> <p>Грамматические признаки частей речи.</p> <p>Морфологический разбор частей речи.</p> <p>Наречие. Значение и употребление в речи.</p> <p>Образование наречий от имён прилагательных.</p> <p><i>Проверочная работа № 3 по теме: «Части речи». Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».</i></p>	7	<p><b>Познавательные.</b> Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.</p> <p><b>Коммуникативные.</b> Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание; допускать возможность существования у людей различных</p>

				<p>точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</p> <p>учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; задавать вопросы; контролировать действия партнера; использовать речь для регуляции своего действия;</p> <p>адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</p>
Имя существительное	37	<p><b>Изменение по падежам</b></p> <p>Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.</p> <p>Начальная форма имени существительного.</p> <p>Признаки падежных форм имён существительных.</p> <p>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Имена</p>	5	<p><b>Личностные.</b> Формировать широкую мотивационную основу учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; ориентация на</p>

		существительные, которые употребляются в одной форме.		понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей.
		<b>Три склонения имён существительных</b> 1-е склонение имён существительных Падежные окончания имён существительных 1-го склонения <i>Развитие речи.</i> Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег». 2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. 3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	8	<b>Регулятивные.</b> Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; различать способ и результат действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его
		<b>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе.</b>	16	
		<b>Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных.</b> Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. Именительный и винительный падежи. Родительный падеж. Упражнения в написании имён существительных в родительном падеже. Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.	11	

		<p>Дательный падеж. Упражнения в написании имён существительных в дательном падеже. Творительный падеж.</p> <p>Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц. Предложный падеж.</p> <p>Упражнения в написании имён существительных в предложном падеже.</p>		<p>оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата</p> <p><b>Познавательные.</b> Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; строить сообщения в устной и письменной форме; основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p><b>Коммуникативные.</b> Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать</p>
		<p><b>Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.</b></p> <p><i>Контрольный диктант № 3</i> по теме: «Имя существительное».</p> <p>Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.</p> <p>Упражнения в написании безударных окончаний имён существительных.</p> <p>Составление словосочетаний из данных слов.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».</p>	5	
		<p><b>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе.</b></p> <p>Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе.</p> <p>Именительный падеж. Родительный падеж. Винительный падеж одушевлённых имён существительных. Дательный, творительный, предложный падежи.</p> <p><b>Контрольный диктант № 4</b> по теме:</p>	6	

		«Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе».		собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; задавать вопросы; контролировать действия партнера; использовать речь для регуляции своего действия; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
		<b>Обобщение знаний об имени существительном</b> <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану <b>Проект № 1 по теме:</b> «Говорите правильно!»	2	
<b>Имя прилагательное</b>	28	<b>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном</b> Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообразование имён прилагательных. Род и число имён прилагательных. Начальная форма имён прилагательных <i>Развитие речи.</i> Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». <b>Проект № 2</b> по теме: «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина».	4	<b>Личностные.</b> Формировать основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение.
		<b>Изменение по падежам имён прилагательных.</b> Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.	2	

		Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».		<p><b>Регулятивные.</b> Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; различать способ и результат действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.</p> <p><b>Познавательные.</b> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с</p>
		<p><b>Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе</b> Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный, винительный, родительный падежи. Творительный падеж. Предложный падеж. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. <i>Развитие речи.</i> Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.</p>	8	
		<p><b>Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе</b> Склонение имён прилагательных женского рода. Именительный и винительные падежи. Родительный и дательный падежи. Творительный падеж. <i>Словарный диктант.</i> <i>Развитие речи.</i> Составление сообщения о достопримечательностях своего посёлка.</p>	5	
		<p><b>Склонение имён прилагательных во множественном числе</b> Окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста. Именительный и винительный падежи.</p>	5	

		Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи.	4	использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников;
		<b>Обобщение знаний об имени прилагательном</b> Обобщение знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имён прилагательных. <i>Контрольный диктант № 5</i> по теме «Имя прилагательное». Развитие речи. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»		использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; строить сообщения в устной и письменной форме. <b>Коммуникативные.</b> Адекватно использовать коммуникативные,
<b>Местоимения</b>	7	Работа над ошибками. Личные местоимения. Роль личных местоимений в речи. Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами. Морфологический разбор личных местоимений. <i>Проверочная работа № 4</i> по теме: «Местоимение». Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста.	7	прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнера высказывания, учитывающие,



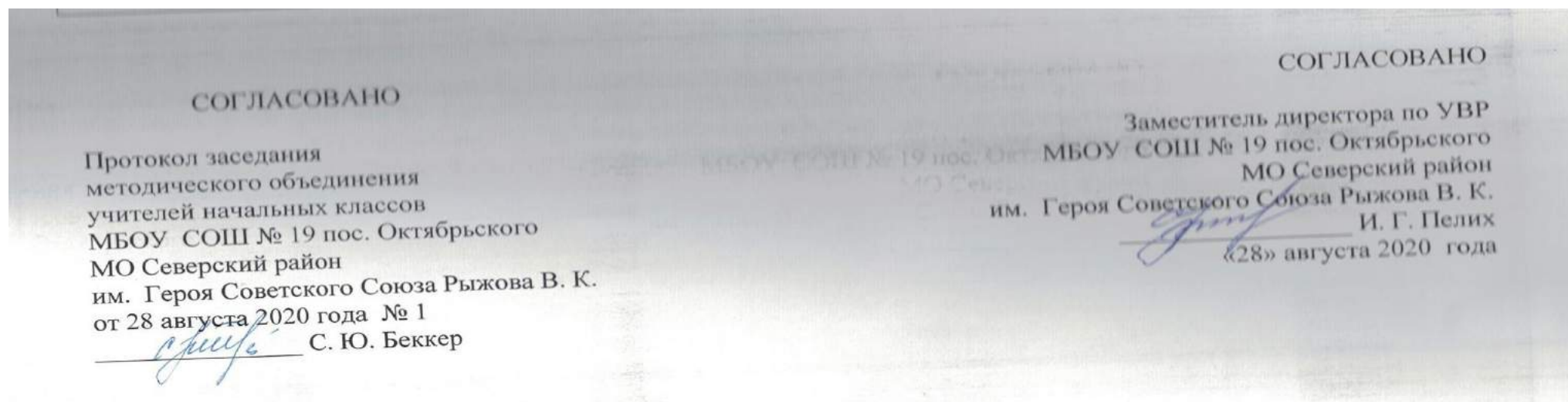
				что партнер знает и видит, а что нет; задавать вопросы; контролировать действия партнера; использовать речь для регуляции своего действия; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
<b>Глагол</b>	35	<b>Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи</b> Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов.	1	<b>Личностные.</b> Развивать этические чувства — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им. Формировать установку на здоровый образ жизни; основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой <b>Регулятивные.</b> Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
		<b>Неопределённая форма глагола</b> Неопределённая форма глагола. <i>Словарный диктант.</i> Глагольные суффиксы. Разбор глагола по составу в неопределённой форме. Изменение глаголов по временам. <i>Развитие речи.</i> Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.	5	
		<b>Спряжение глагола</b> Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Лица и числа глаголов. Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени. 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе. <i>Развитие</i>	5	

		<i>речи. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».</i>		планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
		<b>I и II спряжение глаголов</b> Спряжение глаголов. Личные окончания глаголов I и II спряжения.	2	осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; различать способ и результат действия;
		<b>Правописание глаголов</b> Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Образование форм глагола. Выработка алгоритма определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. <b>Всероссийская проверочная работа.</b> Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. <b>Всероссийская проверочная работа.</b> Написание буквы ё после шипящих под ударением в личных окончаниях глаголов. Упражнение в написании глаголов с безударными личными окончаниями Разбор глагола как части речи. <i>Словарный диктант.</i> Закрепление изученного по теме «Правописание глаголов с безударными личными окончаниями». Возвратные глаголы. Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение деформированного повествовательного текста.	13	вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата. <b>Познавательные.</b> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников ; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; строить сообщения в устной и письменной

		<p><b>Правописание глаголов в прошедшем времени</b>  Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.  Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.  <i>Развитие речи.</i> Составление текст на спортивную тему по выбору учащихся.</p>	3	<p>форме; <i>учиться</i> ориентироваться на разнообразие способов решения задач; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из частей; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; устанавливать аналогии; владеть рядом общих приемов решения задач</p> <p><b>Коммуникативные.</b> Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения</p>
		<p><b>Обобщение по теме «Глагол»</b>  Закрепление изученного по теме: «Глагол». Морфологический разбор глаголов. Разбор глаголов по составу.  Обобщение по теме: «Глагол».  <b>Административный диктант № 6</b> по теме: «Правописание частей речи».  <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста.</p>	6	

				интересов; строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; задавать вопросы; контролировать действия партнера; использовать речь для регуляции своего действия; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
<b>Повторение</b>	10	<p>Работа над ошибками. Язык и речь. Текст. <i><b>Мониторинг уровня сформированности УУД.</b></i></p> <p>Предложение и словосочетание. Лексическое значение слова. Состав слова. <i>Словарный диктант.</i> Части речи. Морфологические признаки частей речи. Звуки и буквы. Фонетико-графические упражнения. Правописание орфограмм в значимых частях слова. Игра «По галактике Частей Речи».</p>	10	<p><b>Личностные.</b> Развивать этические чувства – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; у ч и т ь понимание чувств других людей и сопереживание им; формировать установку на здоровый образ жизни.</p> <p><b>Регулятивные.</b> Принимать и сохранять учебную задачу; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата</p> <p><b>Познавательные.</b> Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; строить сообщения в</p>

				<p>устной и письменной форме; ориентироваться на разнообразие способов решения задач. <b>Коммуникативные.</b> Задавать вопросы; контролировать действия партнера; использовать речь для регуляции своего действия; строить монологическое высказывание.</p>
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Всего прошито, пронумеровано и скреплено печатью	131	отдел
цифрами	прописью	
Должность:	Директор	
	МБОУ СОШ №19	
Подпись:	С.А. Крылова	
«	20	06

