



Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

ФГБНУ «Федеральный институт педагогических
измерений»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
обучающимся
по организации индивидуальной
подготовки к ЕГЭ 2020 года**

ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК

Москва, 2020

Авторы-составители: М.В. Вербицкая, К.С. Махмурян,
Е.В. Кузьмина, А.М. Сударь

Методические рекомендации предназначены для обучающихся 11 классов, планирующих сдавать ЕГЭ 2020 г. по испанскому языку. Методические рекомендации содержат советы разработчиков контрольных измерительных материалов ЕГЭ и полезную информацию для организации индивидуальной подготовки к ЕГЭ. В рекомендациях описана структура и содержание контрольных измерительных материалов ЕГЭ 2020 г., приведён индивидуальный план подготовки к экзамену, указаны темы, на освоение и повторение которых целесообразно обратить особое внимание. Даны рекомендации по выполнению разных типов заданий, работе с открытым банком заданий ЕГЭ и другими дополнительными материалами, полезные ссылки на информационные материалы ФИПИ и Рособрнадзора.

Дорогие друзья!

Скоро Вам предстоит сдать единый государственный экзамен (ЕГЭ) по испанскому языку. Ваша основная задача – показать хорошее владение испанским языком и получить возможность поступить в выбранный вами вуз. Подготовка будет эффективной, если Вы будете систематически заниматься, много читать и много слушать на испанском языке. Помните, что для успешной сдачи ЕГЭ по иностранным языкам нужно:

- владеть испанским языком, иметь прочные умения в разных видах речевой деятельности (аудировании, чтении, письме, говорении), что предполагает хороший словарный запас и умение оперировать лексикой в разных ситуациях общения, владение грамматическими, фонетическими, орфографическими навыками, а также стратегиями работы с иноязычными текстами;
- иметь полное и точное представление о формате экзамена, типах заданий и времени, отводимом на их выполнение;
- на основе демонстрационного варианта ознакомиться с системой оценивания заданий (с критериями, дополнительными схемами оценивания развёрнутых ответов);
- заниматься регулярно и систематически, продуманно и последовательно, правильно распределяя нагрузку.

Подчеркнём, что если Вы прилежно занимались испанским языком все годы обучения в школе, выполняли домашние задания и тренировочные упражнения, работали со словарями, пополняли свой лексический запас, читали тексты на иностранном языке (адаптированные книжки, страницы в Интернете и т.д.), то Вы будете чувствовать себя более уверенно. Если Вы только сейчас поняли, что иностранный язык нужен для дальнейшей учёбы и работы, то будет труднее нагнать упущенное, потребуется больше времени и усилий, но это тоже выполнимая задача. Данные рекомендации помогут в этом. Прежде всего, следует внимательно изучить структуру и содержание контрольных измерительных материалов (КИМ) ЕГЭ по иностранному языку, провести самопроверку своей готовности и планомерно и целенаправленно повторять пройденный по школьной программе материал.

Отметим, что КИМ ЕГЭ по всем иностранным языкам (кроме китайского) имеют одинаковую структуру, они проверяют одни и те же умения и навыки. Данные методические рекомендации применимы для всех иностранных языков, но испанский язык рассмотрен более подробно. Надеемся помочь Вам улучшить своё владение иностранным языком, понять формат экзамена, понять, на что нужно обращать внимание в первую очередь, как правильно выполнять задания всех разделов экзамена.

ЕГЭ 2020 г. по испанскому языку, как и в предыдущие годы, включает письменную и устную части. Письменная часть содержит 40 заданий – 38 заданий с кратким ответом по аудированию, чтению, лексике и грамматике, и два задания с развёрнутым ответом в разделе «Письмо».

Письменная часть экзамена состоит из четырёх разделов, которые идут в следующей последовательности: «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика», «Письмо».

Раздел 1 – «Аудирование» – включает в себя 15 заданий трёх уровней сложности, проверяющих умения понимать основное содержание прослушанного текста, понимать запрашиваемую информацию в прослушанном тексте, а также полно/детально понимать прослушанный текст. Время выполнения заданий раздела 1 – 30 минут.

Раздел 2 – «Чтение» – состоит из 9 заданий трёх уровней сложности, проверяющих умения понимать основное содержание прочитанного текста, понимать структурно-смысловые связи в прочитанном тексте, а также полно/детально понимать прочитанный текст. Рекомендуемое время выполнения заданий раздела 2 – 30 минут.

Раздел 3 – «Грамматика и лексика» – включает в себя 20 заданий двух уровней сложности (базового и высокого) на контроль языковых навыков: грамматических и лексико-грамматических. Рекомендуемое время выполнения заданий раздела 3 – 40 минут.

Раздел 4 – «Письмо» – состоит из двух заданий (личное письмо и письменное высказывание с элементами рассуждения «Моё мнение»), выполнение которых требует демонстрации разных умений письменной речи, относящихся к двум уровням сложности (базовому и высокому). Рекомендуемое время выполнения заданий раздела 4 – 80 минут.

Устная часть экзамена состоит из четырёх заданий базового и высокого уровней со свободно конструируемым ответом:

- 1) задание 1 базового уровня сложности проверяет осмысленное чтение вслух фрагмента информационного или научно-популярного, стилистически нейтрального текста;
- 2) задание 2 базового уровня сложности проверяет умение создавать условный диалог-расспрос на основе опорных слов;
- 3) задание 3 базового уровня сложности проверяет умение создавать монологическое тематическое высказывание – описание фотографии на основе плана;
- 4) задание 4 высокого уровня сложности проверяет умение создавать монологическое тематическое высказывание с элементами сопоставления и сравнения на основе плана (сравнение двух фотографий).

Время выполнения заданий раздела устной части – 15 минут.

За успешно выполненную работу Вы можете получить максимум 100 баллов: по 20 баллов за каждый раздел работы.

Подготовку к экзамену следует начать с подготовки к письменной части. Рекомендуется выработать пошаговый алгоритм самоподготовки. Составьте календарный план работы. Чтобы это сделать, используйте нижеприведённые таблицы 1 и 2, в которых прописаны элементы содержания, освоение которых необходимо для успешной реализации плана подготовки. Таблица поможет систематически готовиться к экзамену и проверять свои достижения.

В качестве **первого шага** самоподготовки за 180 минут выполните полностью один экзаменационный вариант письменной части, не делая перерывов, не обращаясь к помощи друзей, Интернета, словарей и не заглядывая в ключи. Подобный пробный экзамен поможет выявить индивидуальные пробелы и типичные ошибки и покажет, на что нужно обратить внимание в первую очередь. Для этой цели можно использовать демоверсию КИМ ЕГЭ 2020 г. или демоверсии предыдущих лет, размещённые в соответствующем разделе сайта ФГБНУ «ФИПИ»¹.

Второй шаг – проверьте себя по ключам, отметьте, какие задания Вы не смогли выполнить успешно либо испытывали трудности при их выполнении, попытайтесь понять причины своих ошибок. Чаще всего (особенно на начальных этапах подготовки к экзамену) возникает необходимость работы со скриптом аудиозаписи. Если Вы в процессе тренировочной работы выполнили задание неверно, необходимо прочитать текст скрипта и найти в нём те ключевые слова, которые позволяют определить правильный ответ. Можно читать текст аудиозаписи и одновременно включить аудиозапись ещё раз, чтобы Вы читали в том же темпе, в котором предьявляется аудиотекст.

¹ На сайте ФГБНУ «ФИПИ» демоверсии находятся в архиве, в котором, помимо демонстрационного варианта КИМ, находится Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения единого государственного экзамена по испанскому языку и Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения единого государственного экзамена по иностранным языкам.

Возможно, Вам будет трудно оценить развёрнутые ответы на задания 39 и 40, однако изучите критерии и дополнительные схемы оценивания (критерии приводятся в демоверсии, дополнительные схемы оценивания приводятся в конце данных методических рекомендаций) и постарайтесь критически взглянуть на свои письменные работы. Если это будет всё же сложно сделать, перешлите Вашу работу своему учителю и попросите её оценить.

Третий шаг – изучите внимательно следующую таблицу (таблица 1) проверяемых в письменной части умений и навыков и отметьте в ней задания, которые Вы выполнили легко и правильно – зелёным фоном, задания, которые вызывали вопросы и некоторые затруднения, – жёлтым и задания, которые Вы выполнили неверно или не знали, как выполнять, – красным фоном.

Таблица 1

№ заданий	Письменная часть, проверяемые умения и навыки	Пройдено	Необходимо изучить / повторить
Письменная часть			
Тема 1. Аудирование			
<i>Задание 1</i> базового уровня сложности	Понимание в прослушанном тексте основного содержания (надо соотнести данное короткое утверждение и прослушанное высказывание)		
<i>Задание 2</i> повышенного уровня сложности	Понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации (надо определить, являются ли данные утверждения верными, неверными или в тексте нет информации на этот счёт)		
<i>Задания 3–9</i> высокого уровня сложности	Полное понимание содержания прослушанного текста (надо выбрать один правильный ответ из трёх предложенных и записать его)		
Тема 2. Чтение			
<i>Задание 10</i> базового уровня сложности	Понимание основного содержания прочитанного текста (надо подобрать заголовки к небольшим текстам)		
<i>Задание 11</i> повышенного уровня сложности	Понимание в прочитанном тексте структурно-смысловых связей (надо заполнить пропуски в тексте предложенными фрагментами)		
<i>Задания 12–18</i> высокого уровня сложности	Полное понимание содержания прочитанного текста (надо выбрать один правильный ответ из четырёх предложенных и записать его)		
Тема 3. Грамматика и лексика			
<i>Задания 19–25</i> базового уровня сложности	Использование грамматических форм и конструкций в связном тексте (надо заполнить пропуски в тексте нужной грамматической формой данного на полях слова): • местоимения: личные, возвратные, вопросительные, указательные,		

	<p>притяжательные, неопределённые, отрицательные;</p> <ul style="list-style-type: none">• степени сравнения прилагательных, образованные по правилу, а также исключения;• степени сравнения наречий;• числительные количественные и порядковые;• конструкции с неличными формами глагола (<i>Infinitivo, Gerundio, Participio</i>);• видовременные формы глаголов во всех временах индикатива: <i>Presente, Pretérito compuesto (perfecto), Pretérito indefinido (simple), Pretérito imperfecto, Pretérito pluscuamperfecto, Futuro imperfecto (simple)</i> в активном залоге. <i>Potencial simple</i> – употребление будущего в прошедшем с временным значением в придаточных предложениях и с условным значением в простых предложениях;• утвердительные и отрицательные формы повелительного наклонения правильных и неправильных глаголов;• сослагательное наклонение. <i>Presente, Imperfecto</i> и <i>Pluscuamperfecto de subjuntivo</i>: формы правильных и неправильных глаголов, формы глаголов индивидуального спряжения. Употребление <i>Presente de subjuntivo</i> в придаточных дополнительных, подлежащих, временных, уступительных и в придаточных предложениях цели и образа действия;• употребление <i>Futuro imperfecto (simple)</i> и <i>Potencial simple</i> для передачи модальности гипотетичности;• употребление изъявительного и сослагательного наклонений после модальных наречий и наречных выражений (<i>tal vez, quizá(s), acaso, a lo mejor</i>);• употребление условных предложений реального и нереального характера;• согласование времён и косвенная речь		
<p>Задания 26–31 базового уровня сложности</p>	<p>Использование словообразования в связном тексте (надо заполнить пропуски в тексте нужным словом, образованным от данного на полях слова):</p> <ul style="list-style-type: none">• суффиксы для образования существительных: <i>-dor, -ista, -sión/ción, -dad, -ismo</i>;		

	<ul style="list-style-type: none"> • аффиксы для образования глаголов: <i>des-, re-, in-, -ar/er/ir, -ear;</i> • аффиксы для образования прилагательных: <i>-oso, -able/ible, -al, -ante/iente, in/im/ir-, des-;</i> • суффикс для образования наречий: <i>-mente</i> 		
Задания 32–38 высокого уровня сложности	Использование лексических единиц в связном тексте (надо заполнить пропуски в тексте нужным словом, выбрав его из четырёх предложенных): <ul style="list-style-type: none"> • употребление слов в контексте; • наиболее частотные словосочетания; • предложное управление наиболее распространённых глаголов 		
Тема 4. Письмо			
Задание 39 базового уровня сложности	Написание личного письма (надо написать ответное письмо другу по переписке, ответив на его вопросы и задав свои)		
Задание 40 высокого уровня сложности	Создание развёрнутого письменного высказывания с элементами рассуждения (надо выразить своё мнение по поводу предложенного высказывания с опорой на данный план) ²		

Четвёртый шаг – изучите тщательно данные рекомендации, обратите особое внимание на рекомендации по выполнению тех письменных заданий, в которых Вы чувствовали себя неуверенно или допустили ошибки. Отмечайте в таблице 1 свой прогресс.

Пятый шаг – выполните ещё раз вариант экзаменационной работы (на сайте ФГБНУ «ФИПИ» www.fipi.ru в соответствующем разделе опубликованы в том числе и демоверсии КИМ ЕГЭ по иностранным языкам прошлых лет с аудиофайлами и ответами), сверьте с ключами и опять отметьте в таблице задания, требующие дополнительного внимания, и элементы содержания, с которыми Вы справились легко, выполняя письменную часть. Затем ещё раз изучите учебный материал и выясните причины допущенных ошибок. Отметьте, какие элементы содержания нуждаются в дополнительной тренировке, и изучите их ещё раз.

Затем перейдите к **устной части**. Знания, умения и навыки, приобретённые Вами при самоподготовке к письменной части, помогут Вам успешно выполнить устную часть. Алгоритм работы такой же, как и при самоподготовке к письменной части. В качестве **первого шага** самоподготовки выполните полностью один экзаменационный вариант устной части за 15 минут самостоятельно, запишите свой ответ на цифровой носитель, а затем прослушайте и оцените его, используя критерии и дополнительные схемы оценивания.

Второй шаг – проверьте себя по критериям. Если Вам сделать это трудно, отправьте записи другу или учителю, они помогут оценить Ваш ответ. **Третий шаг** – изучите, какие умения проверяются на устной части экзамена (таблица 2), отметьте, какие задания Вы

² Предметное содержание (тематику) письменной речи можно найти на сайте ФГБНУ «ФИПИ» в документе «Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения единого государственного экзамена по испанскому языку в 2020 г.», размещённом в одном архиве с демонстрационным вариантом КИМ ЕГЭ.

не смогли выполнить успешно или испытывали трудности при их выполнении, и с которыми справились. Следующие шаги аналогичны шагам 4–5 в работе над заданиями письменной части ЕГЭ.

Таблица 2

№ заданий	Устная часть, проверяемые умения и навыки	Пройдено	Необходимо изучить / повторить
<i>Задание 1</i> базового уровня сложности	Чтение текста вслух (надо осмысленно и выразительно прочитать вслух небольшой текст)		
<i>Задание 2</i> базового уровня сложности	Условный диалог-расспрос (надо задать пять прямых вопросов на основе рекламного объявления и предложенных опорных слов)		
<i>Задание 3</i> базового уровня сложности	Описание фотографии (надо выбрать одну из трёх предложенных фотографий и описать в 12–15 предложениях по предложенному плану)		
<i>Задание 4</i> высокого уровня сложности	Сравнение двух фотографий (надо кратко описать две фотографии, найти в них общее и различное и выразить свои предпочтения в 12–15 предложениях по данному в задании плану)		

Отметим некоторые особенности выполнения заданий ЕГЭ по иностранным языкам. Прежде всего подчеркнём, что в реальной жизни на родном языке мы обращаемся к письменному или звучащему тексту с разными целями. Иногда нас интересует только конкретная информация, определённая деталь: например, в прогнозе погоды нас волнует только, будет сегодня дождь или нет, и наше сознание выхватывает именно эту информацию. В других случаях, наоборот, нас интересует основная мысль – например, считает автор необходимым запретить мобильные телефоны в школе или нет. В обоих случаях мы сосредоточены на том, что нас интересует, какие-то слова и фразы мы просто «пропускаем мимо ушей», нас не волнует, что мы даже улавливаем не все слова. В редких случаях мы читаем с полным проникновением в содержание: такое чтение требует больше времени и вдумчивости. Так люди читают или слушают самые важные для них тексты.

Задания КИМ ЕГЭ по аудированию и чтению строятся на тех же стратегиях: понимание основного содержания, понимание запрашиваемой/интересующей информации, полное понимание устного или письменного текста. К сожалению, в некоторых школах до сих пор уделяется недостаточное внимание аудированию и чтению с пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации, развитию языковой догадки, умению игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.

Если перед экзаменуемым ставится задача понимания основного содержания прослушанного или прочитанного текста (задание 1 раздела «Аудирование» и задание 10 раздела «Чтение»), надо научиться выделять ключевые слова и не обращать внимания на те, от которых не зависит понимание основного содержания. Нужно научиться не пугаться незнакомых слов. При этом следует помнить, что в звучащем или письменном тексте основная мысль, как правило, выражена словами, синонимичными тем, которые использованы в экзаменационном вопросе.

Задание 11 раздела «Чтение» – это задание на понимание структурно-смысловых связей в тексте. Предполагается, что экзаменуемые на основе понимания содержания текста могут восстановить пропуски в нём, исходя из грамматической структуры и значения предложенных вариантов вставок. Выполняя это задание, следует помнить, что среди вариантов будут такие, которые могут соответствовать пропуску по структуре, различаясь по значению, либо быть сходными по значению, но различаться по структуре. Поэтому для правильного выполнения задания важно учитывать оба фактора: смысловый и структурный.

Задания КИМ ЕГЭ по грамматике и лексике проверяют навыки использования языковых единиц (грамматических форм и лексических единиц) в коммуникативном контексте. Для их успешного выполнения необходима практика работы со связным текстом: его анализ, т.е. понимание, почему именно эти формы и слова употреблены в данном контексте, какую функцию они выполняют, какой смысл несут. Поэтому важно не просто тренировать применение грамматических правил к отдельным предложениям, но и работать со связными текстами.

Следует обратить особое внимание на задания 19–25 раздела «Грамматика и лексика». Большинство ошибок в заданиях на проверку грамматических навыков являются устойчивыми и ежегодно повторяются в работах участников. В первую очередь к ним относятся ошибки в употреблении местоимений (в дательном или винительном падежах) – например, в предложении *...a uno de los grupos _____ está faltando un miembro* учащиеся предлагают формы *lo, a el, él, se* вместо правильного ответа *le (dativo)*; в использовании степеней прилагательных – например, вместо правильного ответа *mejor* экзаменуемые давали ответы *bueno, bien, buen, más bien*. Кроме того, стоит обратить внимание на образование глагольных форм в изъявительном, повелительном и сослагательном наклонениях. Часто встречаются ошибки не только в образовании временной формы, но и в согласовании формы глагола в лице и числе согласно контексту. Так, при подстановке глагола *SEGUIR* в задании *...ya veo el problema, si _____ pasando todo el día mirando chorradas en lugar de practicar, jamás tendrás progresos...* учащиеся не соблюдали время, лицо и число и орфографию глагольной формы (ошибки: *sigue, sigen, siges, siguen, seguirás,...*; правильная форма: *sigues*). Уделяйте внимание согласованию времён, в особенности различиям употребления *Pretérito compuesto (perfecto)*, *Pretérito indefinido (simple)*, *Pretérito imperfecto de Indicativo*.

В заданиях раздела «Письмо» проверяются, в первую очередь, умения создания письменных текстов. Но невозможно создать письменный текст или устное высказывание, не владея языковыми навыками. Причём надо не просто иметь запас слов и представление о грамматических правилах, но уметь применять это для выражения своих мыслей. Социокультурные знания и умения также необходимы, чтобы правильно выбрать стиль для личного письма и письменного высказывания с элементами рассуждения и оформить личное письмо в соответствии с нормами иностранного языка.

При подготовке к ЕГЭ полезно изучить общие критерии оценивания и дополнительные схемы оценивания заданий с развёрнутым ответом: критерии оценивания и дополнительные схемы оценивания описаны в демонстрационном варианте и приведены в приложении к данным рекомендациям. Это поможет Вам лучше понять, что требуется при выполнении заданий 39 и 40 письменной части и заданий устной части.

Особенностью оценивания выполнения заданий 39 и 40 является то, что при получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «решение коммуникативной задачи» весь ответ на данное задание оценивается в 0 баллов. Другими словами, если Вы написали хороший текст без ошибок, но по содержанию он не отвечает поставленной коммуникативной задаче, за этот текст выставляется 0 баллов, Ваши лексические и грамматические знания и навыки даже не оцениваются. Такой подход вполне соответствует общей направленности экзамена на оценку иноязычной коммуникативной компетенции, т.е. умения общаться на иностранном языке.

При оценивании выполнения заданий раздела «Письмо» учитывается такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. В ЕГЭ по иностранным языкам требуемый объём для личного письма в задании 39 составляет 100–140 слов; для развёрнутого письменного высказывания в задании 40 это 200–250 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%. Если в выполненном задании 39 менее 90 слов или в задании 40 менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10%, т.е. если в выполненном задании 39 более 154 слов или в задании 40 более 275 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке ответов на задание 39 отсчитываются от начала работы 140 слов, а на задание 40 – 250 слов, и оценивается только эта часть работы.

Требование к обучающимся соблюдать заданный объём не является чисто формальным, оно прямо связано с содержанием письменного высказывания и в конечном итоге с выполнением коммуникативной задачи. Апробационные исследования, анализ выполненных обучающимися работ показали, что при объёме личного письма менее 90 слов, а письменного высказывания – менее 180 слов коммуникативная задача не может быть выполнена. Недостаточный объём письменной работы – это показатель низкого уровня владения языком, ограниченности лексического запаса и несформированности языковых навыков.

Существенное превышение объёма, с другой стороны, показывает неумение обучающегося вдуматься в поставленную перед ним коммуникативную задачу, отобрать действительно важный для её выполнения содержательный материал и чётко сформулировать свои мысли. Часто существенное превышение объёма работы вызвано тем, что экзаменуемый старается вставить в свою работу выученные наизусть отрывки из пресловутых «топиков», что ведёт к уходу от темы, а иногда – к её полной подмене.

Требуемый объём выполнения заданий 39–40 установлен, таким образом, на основе исследований и апробаций и соответствует современным подходам к оцениванию уровня владения иностранным языком. В инструкции к заданию указываются границы: 100–140 слов для личного письма, 200–250 слов для письменного высказывания – на которые должен ориентироваться экзаменуемый. При этом делается скидка на психологическое состояние экзаменуемых, возможные ошибки подсчёта слов и т.п., и допускается десятипроцентное отклонение от указанного объёма. Обратите внимание на большой допустимый разброс в объёме, который позволяет экзаменуемому не высчитывать каждое слово, а просто держаться в предложенных (широких!) рамках. При подготовке к ЕГЭ надо подсчитать, сколько слов в среднем получается у Вас в строке, и таким образом ориентироваться по объёму на экзамене.

При написании личного письма (задание 39) наиболее типичными ошибками у обучающихся являются:

- неумение представить полный и точный ответ на заданный другом по переписке вопрос;
- неумение задать вопросы другу в соответствии с предложенной темой и/или недостаточное количество вопросов;
- неправильное деление на абзацы;
- логические ошибки, отсутствие мостиков и средств логической связи при переходе от одного абзаца к другому;
- лексико-грамматические ошибки.

Приведём примеры ответов с наиболее часто встречающимися ошибками.³

Рассмотрим задание 39 и ответ экзаменуемого.

Ha recibido una carta de su amigo español Andrés que escribe:

³ Все примеры ответов обучающихся даны с сохранением их языкового оформления.

*...Soy el mayor de tres hermanos en mi familia. ¿Tienes hermanos y primos? ¿Crees que tus padres te tratan mejor que a otros niños en la familia? ¿Crees que los hijos únicos suelen ser más mimados?
...Tengo que estudiar mucho para prepararme para los exámenes de Selectividad ...*

Escriba la carta de respuesta contestando a las preguntas de Andrés.

Al final de la carta formule **3 preguntas** al amigo español sobre sus exámenes de Selectividad.

Escriba **100–140 palabras**.

Recuerde las reglas de escribir cartas personales.

Отвечая на вопросы друга по переписке, участник экзамена даёт следующие ответы:

«...Yo no tengo hermanos. Tengo primos que viven en otros países. Creo que mis padres hacen todo para que you tenga desarrollo en futuro. Por eso puedo decir que a mi me tratan mejor que a mis primos.

Creo que todo depende de los padres. Si los padres le tratan bien a su hijo, el niño va a ser alegre y feliz...»

На вопрос друга по переписке «¿Crees que los hijos únicos suelen ser más mimados?» автор даёт такой ответ: «*Creo que todo depende de los padres. Si los padres le tratan bien a su hijo, el niño va a ser alegre y feliz*». Данный ответ не будет засчитан, так как автор не говорит, будут ли единственные дети в семье более избалованными. Автор размышляет о том, что всё зависит от родителей, ребёнок будет счастлив, если к нему хорошо относятся. Кроме того, автор не сделал никакого логического перехода к ответу на третий вопрос, и это должно быть отмечено как недостаток по критерию «организация текста».

Задавая вопросы другу по переписке, участник экзамена пишет: «*Concluyendo quiero preguntar: ¿De qué tema son tus exámenes? ¿Qué debes hacer para prepararte bien? ¿Cómo vas a festejar después?»*

Участник экзамена начал эту часть письма совершенно верно с точки зрения организации текста – сделал переход от ответов на вопросы к своим вопросам. Но третий вопрос: «¿Cómo vas a festejar después?» не относится к экзаменам, как указано в задании-стимуле. Этот вопрос не будет засчитан, а значит, аспект выполнен не полностью. В совокупности с отсутствием ответа на вопрос испанского друга оценка за критерий «решение коммуникативной задачи» может быть снижена на 1 балл.

При оценивании ответа на задание 40 особое внимание уделяется способности экзаменуемого создавать развёрнутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником), то выставляется 0 баллов по критерию «решение коммуникативной задачи», и, соответственно, ответ на данное задание оценивается в 0 баллов. Иногда приходится слышать такой вопрос: «А что плохого, если я выучил текст наизусть и его воспроизвёл на экзамене?» Всё дело в том, что это задание проверяет не возможности Вашей памяти, навыки зазубривания наизусть, а умения создать свой письменный текст, выразить своё мнение, привести свои аргументы и рассуждения. Поэтому хочется предостеречь всех от опасности полного или частичного воспроизведения опубликованного текста (см. в демоверсии «Порядок определения процента текстуальных совпадений в задании 40»).

Наиболее **типичными ошибками, допущенными экзаменуемыми при выполнении задания 40**, являются:

- неумение выделить проблему, перефразировать её и показать её проблемный характер;
- отсутствие своего мнения как во втором абзаце, так и в заключении;
- неумение высказать свою или другую точку зрения;
- неумение дать развёрнутые и весомые аргументы и контраргументы в защиту своей точки зрения, в том числе в нужном количестве;

- повтор аргументации;
- неумение делать выводы в заключении;
- несоответствие вывода мнению, высказанному во втором абзаце;
- смешение форматов «Моё мнение» и «За и против» или замена формата «Моё мнение» на формат «За и против»;
- «топиковость», непродуктивный характер работы, отход от темы;
- нарушения в объёме и стиле;
- нарушение логичности и связности текста;
- неправильное деление на абзацы;
- отсутствие или неправильное использование средств логической связи (путают и ошибочно используют вводные слова *sin embargo, además, en lo que refiere a*, и союзные конструкции *sino... que, ni... ni, tanto... como* и т.п.);
- языковые ошибки.

Следует отметить большую роль правильного заполнения бланков ответов. Выполняя задания, экзаменуемый должен переносить свои ответы на задания 1–38 на бланк ответов № 1, а ответы на задания 39–40 (это личное письмо и развёрнутое письменное высказывание с элементами рассуждения «Моё мнение») – на бланк ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Ответы на задания 1–38 на бланке ответов № 1 проверяет компьютер, поэтому важно ответы на эти задания вносить в соответствующие поля бланка ответов № 1, а цифры и буквы в ответах писать разборчиво, строго следуя образцу их написания, который даётся на самом бланке. Выполняя задания, Вы можете делать любые записи и пометки в самих заданиях, но категорически запрещается делать какие-либо пометки, знаки, рисунки на бланках ответов. Это может быть расценено как нарушение правил заполнения бланков, что лишит Вас возможности подать апелляцию о несогласии с выставленными баллами, а также может привести к служебному расследованию обстоятельств проведения экзамена.

По той же причине в задании 39 личное письмо нельзя подписывать своим полным именем и фамилией. Это не только противоречит правилам оформления личного письма (согласно им личное письмо подписывается только именем, без фамилии), но также может считаться дешифровкой экзаменационной работы.

Задания рекомендуется выполнять в том порядке, в котором они даны. Закончив выполнение заданий каждого раздела, нужно перенести ответы в бланк ответов. Не надо откладывать перенос ответов в бланк «на потом» – Вам может не хватить времени, Вы будете торопиться и сделаете лишние ошибки. Обратите внимание на то, что в КИМ в конце каждого раздела есть указание перенести ответы в соответствующий бланк ответов, но, к сожалению, многие экзаменуемые невнимательно читают инструкции и не следуют им.

Особенно важно правильно рассчитать время и успеть написать (или перенести с черновика) на бланк ответов № 2 ответы на задания 39 и 40 раздела «Письмо». Черновые заметки можно делать прямо на листе с заданиями, или можно использовать отдельный черновик. Но помните, что любые черновые заметки (черновик) не проверяются и не оцениваются. Оценке подлежит только вариант ответа, занесённый в бланк ответов № 2.

К сожалению, у части выпускников возникают проблемы при записи ответов на бланке № 1. Изучите бланк до экзамена, в процессе подготовки, потренируйтесь в его заполнении. В бланк надо перенести абсолютно все ответы. Лучше делать это сразу после выполнения заданий каждого раздела. Если ответов нет в бланке, задание считается невыполненным, и то, что ответ есть в самих КИМ (которые выполняют роль черновика), не имеет значения, поскольку на обработку результатов идут только бланки ответов.

Определённую трудность для части обучающихся при заполнении бланка ответов № 1 представляет написание ответов, состоящих из нескольких слов без пробелов,

в заданиях 19–25 на контроль грамматических навыков. Например, глагольные формы *me he lavado* и *habíamos hecho* заносятся в бланк ответов без пробелов между словами: *mehelavado* и *habíamoshecho*. Ясное указание на этот счёт дано в самих КИМ, в инструкциях к соответствующим заданиям. Делается это потому, что в бланке число клеток для ответов ограничено. В последние годы удалось организовать процесс проверки так, что и ответы, написанные без пробелов (как требуется), и ответы, написанные с пробелами, засчитываются в качестве правильных. Но у конкретного участника экзамена в конкретном задании может возникнуть проблема, когда для записи особо длинной формы не хватит клеток из-за того, что она написана с пробелами. Именно поэтому нужно строго следовать инструкциям.

Будьте также осторожны с артиклями перед прилагательными в превосходной степени. В тексте уже будет стоять определённый артикль, и этот артикль не надо переносить в бланк ответов, т.е. в бланк надо занести *mejor* и т.п., а не *elmejor*. Если Вы занесёте в бланк ответов форму превосходной степени с артиклем (*elmejor*), это будет считаться неверным ответом, и Вы потеряете балл.

Бланк ответов № 1 содержит специальные поля в области «Замена ошибочных ответов». При необходимости воспользуйтесь ими.

Задания 39 (личное письмо) и 40 (письменное высказывание с элементами рассуждения) выполняются на бланке ответов № 2. Здесь тоже надо стараться писать аккуратно и разборчиво. Если экзаменуемый заметил у себя ошибку, следует аккуратно зачеркнуть неправильное и сверху надписать правильный вариант. Следует помнить о делении текста на абзацы, которые могут быть оформлены разными способами: отступ от левого края («красная строка»), или дополнительный пробел (пустая строка) между абзацами с ровным левым краем, или одновременно и дополнительный пробел между строками, и отступ по левому краю. Важно, чтобы это деление на абзацы легко воспринималось визуально. Правильное выполнение заданий и правильное заполнение бланков ответов даст Вам возможность получить высокие баллы.

Говоря об устной части ЕГЭ по иностранным языкам, в первую очередь важно прояснить некоторые общие моменты, связанные с его организацией и проведением. Устная часть экзамена имеет компьютеризированную форму. Обучающийся получает отдельное автоматизированное рабочее место, а в аудитории находится специалист, призванный решить технические проблемы, если они возникают в процессе ответа или подготовки к нему. Задания предъявляются обучающемуся по очереди, время подготовки и ответа строго лимитировано компьютерной программой. Никакие действия обучающегося не могут привести к увеличению времени подготовки или собственно ответа.

В процессе подготовки к ответу обучающемуся запрещается делать какие-либо записи – устная часть экзамена проверяет умения спонтанной, неподготовленной речи. После ответа обучающийся имеет возможность прослушать аудиозапись своего ответа. Рекомендуется прослушивать всю аудиозапись от начала до конца, а не только её начало. Если ответ участника экзамена (или его часть) по каким-либо причинам не был записан или был записан в плохом качестве, обучающийся сообщает об этом ответственным лицам на пункте приёма экзамена, и ему предоставляется возможность сдать экзамен ещё раз в резервный день.

В устной части экзамена следует обратить особое внимание на задания 3 и 4. При выполнении задания 3 школьники в большинстве своём всё ещё не могут описать действия на фотографии (пункт *qué está pasando*). Наблюдается также тенденция использовать заготовленные заранее ответы на пункты 4 и 5 задания 3 (4 – *por qué guardas esta foto en tu álbum*, 5 – *por qué has decidido mostrar la foto a tu amigo*). Так, например, на пункт 4 школьники часто отвечают: «*Es la mejor foto que he sacado por eso la guardo en mi álbum. Yo guardo esta foto en mi álbum porque me recuerda aquel día maravilloso. Guardo esta foto en mi álbum porque me gusta mucho/ porque es agradable*». На пункт 5 даются ответы: «*Quería mostrarte esta foto porque tú siempre querías ver mi álbum. Quiero mostrarte esta foto*

porque me preguntabas cómo lo pasé aquel verano. Quiero mostrar esta foto porque espero que la próxima vez tú vayas conmigo».

К сожалению, также приходится констатировать, что всё ещё есть попытки воспроизведения заученных кусков текста вместо спонтанной речи (особенно часто это проявляется в длинных вступлениях и заключениях); неполное или неточное освещение пунктов плана; отсутствие обращения к другу; логические ошибки; неправильное использование средств логической связи; много языковых ошибок.

Обратите внимание на то, что большинство ошибок в ответе на задание 4 связано с тем, что выпускники не учитывают разные формулировки глагольных форм в пункте 4 плана: *preferirías, prefieres, preferías* в ответах. непонимание разницы экзаменуемыми свидетельствует о непонимании коммуникативной задачи, которая ставится в этом пункте. Введение различных формулировок сделано для того, чтобы избежать репродукции выученных наизусть фрагментов текста и поощрить спонтанную речь. Помимо этого, участники экзамена часто дают неполные ответы по пункту 1, в котором требуется кратко описать фотографии, упоминая, что происходит и где происходит. Некоторые экзаменуемые описывают обе фотографии, но только по одному из элементов (*acción, lugar*), либо описывают первую фотографию полностью, а во второй пропускают один из элементов. Всё это приводит к снижению баллов. Часто наблюдаются в ответе на данное задание повторы как идей, так и лексики в первом пункте плана и в последующих.

Понимание особенностей ЕГЭ по иностранным языкам и знакомство с типичными ошибками экзаменуемых поможет Вам избежать ошибок и успешно сдать экзамен. Однако для этого надо планомерно повторять изученный материал и повышать свой уровень владения иностранным языком.

Помните также, что в качестве справочных материалов следует использовать только авторитетные словари и грамматические справочники, например, <https://dle.rae.es/>. Не следует обращаться к ненадёжным пользовательским словарям и ресурсам (Мультитран, Википедия и т.д.), форумам и блогам.

Ознакомьтесь с рекомендациями по выполнению разных типов заданий.

Задания раздела «Аудирование»

Задание 1 на понимание основного содержания прослушанного текста

Данное задание, первое в разделе «Аудирование», проверяет понимание основного содержания прослушанных текстов и относится к базовому уровню. Участник экзамена должен сопоставить устные высказывания шести говорящих с утверждениями, данными в списке. При этом в списке даётся одно лишнее утверждение. За каждое правильно установленное соответствие экзаменуемый получает 1 балл, т.е. максимум за полностью верное выполнение этого задания составляет 6 баллов.

Важно помнить, что от Вас не требуется полного понимания прослушиваемых текстов. Задание можно выполнить в опоре на несколько ключевых слов, которые находятся в рамках базового школьного словарного запаса. На экзамене не следует пугаться, если Вы не поняли каких-то слов или даже предложений, важно уловить основное общее содержание высказывания.

Большое значение имеет умение предвосхищать содержание высказывания на основе утверждений. Прочитав утверждения, необходимо в первую очередь установить общую тему, объединяющую все тексты. Рассмотрим утверждения из задания демоверсии ЕГЭ по испанскому языку 2020 г. (задание 1 из раздела «Аудирование»):

1. Mi personalidad y mis victorias me llenan de orgullo.
2. Por suerte, el fracaso escolar no es mi caso.
3. La fama no me interesa tanto como el reconocimiento.
4. No me arrepiento de haber elegido mi carrera.

5. Mi primera experiencia laboral no me decepcionó.
6. Mi trabajo es rescatar a personas en caso de accidente.
7. Ayudo a personas que vienen del extranjero.

Прочитав эти утверждения, попробуйте предположить, какая особая сторона темы высказывания выделяется в каждом утверждении. Например, в утверждениях 5, 6 и 7 говорится о профессиональном опыте, в утверждении 4 – о выборе профессии, в утверждениях 1, 2 и 3 сообщается о переживаемых чувствах.

После этого следует предположить, какие слова или словосочетания могут быть использованы в тексте, соответствующем каждому утверждению. Мы рекомендуем подумать и перечислить ассоциации, возникающие при прочтении того или иного утверждения. Например, утверждение «*Mi trabajo es rescatar a personas en caso de accidente*» может вызвать такие ассоциации, как *socorrista, ayuda, policía, ambulancia, salvar vidas* и т.д.

Помимо попытки спрогнозировать, какие ключевые слова Вы можете услышать в высказывании, соответствующем тому или иному утверждению, важно научиться выделять похожие между собой утверждения и устанавливать различия между ними. Обратимся к первому и третьему утверждениям указанного выше задания. В утверждении говорится о чувствах, которые испытывает человек в процессе своей профессиональной деятельности. Но в первом говорится о гордости за себя, а в третьем отмечается, что слава – это не главное для автора высказывания.

Примите во внимание, что первоначально Вы будете тратить на подобные размышления значительно больше времени, чем предполагается по процедуре экзамена. Однако постепенно в процессе выполнения тренировочных заданий время анализа утверждений будет сокращаться.

На начальных этапах подготовки может возникать необходимость работы со скриптом аудиозаписи. Если в процессе тренировки Вы выполнили задание неверно, необходимо прочитать текст и найти в нём те ключевые слова, которые позволяют определить правильный ответ.

Задание 2 на понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации

Данное задание повышенного уровня сложности, второе в разделе «Аудирование», проверяет понимание запрашиваемой информации в прослушанном тексте. Вам предлагается прослушать беседу в стандартной ситуации повседневного общения и оценить шесть утверждений по её содержанию как ВЕРНО/НЕВЕРНО/В ТЕКСТЕ НЕ СКАЗАНО (1 – Verdadero, 2 – Falso, 3 – No se menciona). Последнее означает, что на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа, информация об этом в тексте отсутствует. За каждое правильно установленное соответствие (т.е. правильное определение предложенного утверждения как 1 – Verdadero, 2 – Falso, 3 – No se menciona) экзаменуемый получает 1 балл; максимум за полностью верное выполнение этого задания составляет 6 баллов.

Перед прослушиванием текста внимательно прочитайте предложенные утверждения и обобщите информацию о ситуации, полученную из них. Приведём пример из демоверсии ЕГЭ по испанскому языку 2020 г. (задание 2 из раздела «Аудирование»).

- A. Santi opina que no es bueno llegar tarde a una fiesta.
- B. Lucía se muestra muy entusiasmada con ganas de ir a la fiesta.
- C. Santi se lleva de maravilla con sus compañeros de trabajo.
- D. La fiesta ha sido organizada por los accionistas de la empresa.
- E. Lucía cree que don Rafael es muy presumido.
- F. Santi no llega a acostumbrarse a trabajar con su jefe.

G. Lucía afirma que no es lo mismo liderar que mandar.

Исходя из этих утверждений, с большой долей вероятности можно предположить, что Санти и Лусия собираются на праздник, который устраивают у них в офисе, и там будут другие коллеги Санти и Лусии. Следует обратить внимание на то, что предложенные утверждения по очереди фокусируются то на Санти, то на Лусии.

Практика показывает, что обучающиеся чаще всего испытывают затруднения с определением опции В ТЕКСТЕ НЕ СКАЗАНО. Например, в том же задании 2 из демоверсии 2020 г. в утверждении «*Santi se lleva de maravilla con sus compañeros de trabajo*» многие участники выбирают ответ 1 – ВЕРНО, основываясь на выделенных словах в следующем фрагменте:

Lucía: Ya sabes que no me gusta este tipo de fiestas. Y además no soporto a tu jefe. ¡Qué tipo más desagradable!

Santi: Ya, ya, Lucía. A mí tampoco me gusta. Pero ¿qué hago? No le puedo decir que no. Y es la fiesta de fin de año de la empresa. **Ya sabes que estas fiestas son una maravillosa oportunidad para establecer contactos, conocer mejor a los compañeros.**

Lucía: Uf ... Estas fiestas son un auténtico aburrimiento, un muermo.

Santi: Sí. Menos mal que te tengo a ti para hacerme compañía.

Lucía: ¿Sabes si habrá mucha gente?

В тексте говорится, что на корпоративных праздниках можно ближе познакомиться со всеми сотрудниками компании, но нет упоминаний об отношении Санти с коллегами.

При подготовке к выполнению такого задания необходимо также особо обращать внимание на отрицательные предложения и перефразировать их так, чтобы смысл предложения оставался тем же, при этом отрицательная частица отсутствовала бы в тексте. Дело в том, что отрицательная частица часто ускользает от внимания обучающихся, и они могут перепутать опции ВЕРНО и НЕВЕРНО, в принципе правильно поняв сам текст.

Если Вам трудно даётся это задание, можно попробовать особый алгоритм его выполнения: во время первого прослушивания определите, есть необходимая информация в тексте или нет. Иными словами, при первом прослушивании Вы определяете утверждения В ТЕКСТЕ НЕ СКАЗАНО. Во время второго прослушивания Вы оцениваете оставшиеся утверждения как ВЕРНО или НЕВЕРНО.

Задания 3–9 на полное понимание прослушанного текста

Данные задания, последние в разделе «Аудирование», строятся на прослушивании интервью и контролируют умения полного понимания прослушанного текста. Участник экзамена выбирает ответ из трёх предложенных и записывает его в бланке ответов № 1. Обращаем Ваше внимание на то, что данное задание является заданием высокого уровня сложности и ориентировано на тех, кто обучался по углублённой (профильной) программе при 4–5 часах иностранного языка в неделю. За каждый правильно выбранный ответ экзаменуемый получает 1 балл, т.е. максимум за полностью верное выполнение заданий 3–9 составляет 7 баллов.

Первым шагом должно стать внимательное изучение вопросов и предложенных вариантов ответов. Обратите внимание на то, что и правильные, и неправильные варианты ответа могут включать слова и фразы из текста, то есть следует обращать внимание и на контекст. Те варианты ответа, которые в тексте имеют контекст, отличный по смыслу от того, который имеется в вопросе, являются неверными. Следует также быть осторожными с теми вариантами ответа, в которых встречаются те же слова и фразы, что звучат в тексте. Чаще всего эти варианты являются неверными. В правильных ответах часто используются синонимы, перифраз.

При тренировке выполнения любого задания множественного выбора помните, что после того, как Вы выбрали правильный с Вашей точки зрения ответ, необходимо проанализировать оставшиеся варианты и попытаться объяснить при помощи фактов и информации из текста, почему они являются неверными.

При подготовке к выполнению заданий на полное понимание прослушанного текста можно также использовать стратегии, описанные нами далее в разделе «Чтение» (задания на полное понимание текста).

Задания раздела «Чтение»

Задание 10 на понимание основного содержания прочитанного текста

В данном задании базового уровня к 7 микротекстам требуется подобрать заголовки из предложенного списка, содержащего один лишний заголовок. Данное задание проверяет сформированность стратегий просмотрового чтения. Это в первую очередь означает, что на выполнение данного задания надо тратить минимальное время (оптимально – 5–7 минут). Напоминаем, что рекомендованное время выполнения всего раздела «Чтение» – 30 минут (однако участник экзамена имеет право сам распределять экзаменационное время в соответствии с собственными потребностями и способностями). За каждое правильно установленное соответствие экзаменуемый получает 1 балл, т.е. максимум за полностью верное выполнение этого задания составляет 7 баллов.

Поиск правильного ответа в данном задании предполагает, что Вы буквально сканируете текст «по диагонали», не вчитываясь слишком глубоко в его содержание. Ключевые слова в тексте, указывающие на правильный ответ, всегда принадлежат к группе базовой лексики, доступной каждому обучающемуся.

Начинать работу с данным заданием следует с внимательного прочтения заголовков. Прочитайте заголовки, уясните общую тему текстов, по возможности выстройте ассоциативный ряд с ключевым словом каждого заголовка. Обратимся к заданию 10 из демоверсии ЕГЭ 2020 г. по испанскому языку. В тексте, соответствующем заголовку «*Características geográficas*», мы можем ожидать встретить слова *clima, superficie, encontrar, este, oeste, oriente...* Когда мы просматриваем соответствующий текст, мы действительно встречаем некоторые из этих слов:

C. La Península de Kamchatka se encuentra en Siberia, al este de Rusia, y tiene una longitud de 1.250 kilómetros y una superficie de 472.300 kilómetros cuadrados. Se considera como una de las áreas salvajes más grandes del planeta. La península está prácticamente intacta. El clima de Kamchatka es variable, dadas sus dimensiones. Mientras que en el oriente de la península los vientos gélidos y el hielo imponen su ley, el tiempo en el interior es algo más suave. Se registran temperaturas frías en invierno y mucho más cálidas en verano.

Заголовки «*Columnas calientes*» и «*Gigantes ardientes*» достаточно близки и вызывают схожие ассоциации, но в первом случае речь пойдёт о каких-то горячих объектах, а во втором – об объектах, связанных с огнём. В соответствующих текстах мы найдём информацию о гейзерах с тёплой водой на Камчатке и о действующих вулканах:

B. El Valle de los Géiseres en Kamchatka ocupa el segundo lugar después del Parque Nacional de Yellowstone, en Estados Unidos, por la concentración de estas formaciones termales de la naturaleza. El valle posee más de 200 fuentes de presión geotérmica que expulsan vapor, agua y barro. Muchos de géiseres tienen nombre propio. Por ejemplo, el Velicán es gigante, el Konus tiene forma cónica y el Maly es pequeño. El valle está a 200 kilómetros de Petropávlovsk y se puede llegar allí solo en helicóptero.

F. La zona volcánica de Kamchatka es Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO. De los más de 160 volcanes, unos 30 están activos, algo que no es de extrañar, ya que la

península se encuentra en la zona de alta actividad sísmica situada en las costas del Pacífico. De hecho, en la zona se han registrado más de 600 erupciones. El mayor volcán activo de Kamchatka es el Kliuchevski, que alcanza los 4.750 metros. Por otro lado, está el Valle de la Muerte, donde se concentran gases venenosos que pueden resultar muy peligrosos.

Написание или даже проговаривание в мыслях или вслух (на иностранном или русском языках) ассоциативного ряда создаёт так называемый эффект ожидания, и Вам при беглом прочтении текста становится легче выхватывать из него слова-маяки, помогающие быстро определить правильный ответ.

При очень широком или, напротив, очень маленьком словарном запасе у обучающегося выстраивание предварительного ассоциативного ряда может оказаться нецелесообразным по причине экономии времени. Следует помнить, что пассивный лексический запас (лексика, которую человек способен узнать и понять) всегда больше, чем активный лексический запас (лексика, которую человек способен самостоятельно использовать). Можно опираться на пассивный лексический запас; главное – суметь быстро соотнести найденные в тексте опорные слова с ключевым словом заголовка к нему. Следовательно, выделение ключевого слова в заголовке, предварительное обдумывание заголовка абсолютно необходимы.

Если Вы затрудняетесь в определении заголовка к одному из текстов, оставьте его и перейдите к следующему. Не менее 50% всего задания можно выполнить достаточно легко. Рекомендуем вычёркивать использованные заголовки и затем вернуться к оставшимся текстам с гораздо меньшим количеством вариантов ответа.

Помните, что самые простые, доступные ключевые слова чаще всего находятся в первых двух или последних двух строках текста, хотя это и не всегда так.

Если Вам трудно даётся это задание, выполните подготовительные упражнения. Это можно делать на примере текстов лексико-грамматических упражнений или других текстов небольшого объёма. Бегло просмотрите текст за ограниченное количество времени (которое зависит от объёма текста) и определите его тему, предложите заголовок к тексту.

Не старайтесь вдумываться в каждое слово и тем более переводить текст с иностранного языка на русский. Помните, что перевод – это отдельный вид речевой деятельности, который носит творческий характер, и подменять понимание текста переводом ни в коем случае нельзя. Человек сможет перевести текст, только если он его понял. Умения чтения – это и есть умение понять текст на разных уровнях проникновения в его содержание и смысл.

Задание 11 на установление структурно-смысловых связей в тексте

В этом задании повышенного уровня сложности экзаменуемым предлагается связный текст, в котором пропущены шесть фрагментов и дан список из семи фрагментов для заполнения пропусков (список содержит один лишний фрагмент). За каждое правильно установленное соответствие экзаменуемый получает 1 балл, т.е. максимум за полностью верное выполнение этого задания составляет 6 баллов.

Это задание Вам будет легче выполнить, если Вы владеете базовой структурой предложения на изучаемом иностранном языке, правилами употребления порядка слов, типов придаточных предложений и союзов/союзных слов, которыми они присоединяются.

При тренировке выполнения этого задания можно рекомендовать сначала проанализировать предложения с пропусками с целью определить, какая часть предложения выпущена (придаточное предложение, дополнение, обстоятельство, определение и т.д.). Затем следует ознакомиться с предложенными вариантами и соотнести предложенные фрагменты с пропусками с точки зрения синтаксиса. Возьмём пример задания из той же демоверсии 2020 года. Прочитаем текст с первым пропуском, обозначенным буквой А.

Si no quieres pasar en una oficina ocho horas diarias, no tienes por qué hacerlo. A medida que cambia la sociedad, se generan nuevas exigencias A _____ profesiones.

Какой фрагмент необходим, чтобы закончить предложение? Скорее всего, придаточное определительное, которое описывает новые требования общества. Структурно это придаточное не закончено, так как в предложении есть ещё одно слово – *profesiones*. Ищем в списке фрагментов придаточные определительные, помним, что они могут присоединяться при помощи *que* и *cuales*. Находим в списке фрагментов два фрагмента, начинающиеся с *que*:

2. *que dan lugar a nuevos tipos de*
7. *que se propuso a diseñar ropa al ver por*

Первый фрагмент подходит и по структуре, и по смыслу (выдержан временной план настоящего, есть согласование существительных *tipos de profesiones*). Перепроверим себя, подойдёт ли фрагмент 3. Нет, он не подходит по структуре, не выдержан временной план настоящего (*se propuso – Pretérito Indefinido*), не подходят ключевые слова.

Подчеркнём, что содержательный аспект, общий смысл предложения не менее важен, чем структурный аспект, синтаксис предложения. Во многих случаях содержание, смысл подсказывают верный ответ, а синтаксис его подтверждает. И в смысловом, и в структурном плане надо помнить, что выбор фрагмента для вставки определяется тем, что предшествует пропуску и следует за ним. Например, в том же задании 11 из демоверсии 2020 г.

Los sociólogos señalan que a los consumidores de una sociedad desarrollada les B _____ vida, su aspecto y sus relaciones sociales.

В данном фрагменте недостаёт глагольной формы. На первый взгляд по структуре подходят два фрагмента:

5. *preocupa más que nunca su estilo de*
6. *interese la posibilidad de especializarte*

Однако фрагмент 6 не подходит по форме глагола («*interese*» *Presente de Subjuntivo* было бы необоснованно в данном предложении) и из-за несогласования продолжения фрагмента *especializarte vida*. Также нарушается смысл высказывания. Правильный ответ – фрагмент 5.

Задания 12–18 на полное понимание текста

Это задания высокого уровня сложности, и они объективно являются самыми сложными в разделе. Так же, как и задания 3–9 раздела «Аудирование», они ориентированы на тех, кто обучался по углублённой (профильной) программе при 4–5 часах иностранного языка в неделю. За каждый правильно выбранный ответ экзаменуемый получает 1 балл, т.е. максимум за полностью верное выполнение заданий 12–18 составляет 7 баллов.

Вам предлагается прочитать художественный или публицистический текст и ответить на вопросы к нему, определив правильный ответ на каждый вопрос из четырёх предложенных вариантов.

Часто при выполнении заданий на полное понимание текста обучающиеся сначала внимательно читают текст и только после этого переходят к вопросам. Эта стратегия может оказаться неэффективной в условиях ограниченного количества времени на экзамене. Мы рекомендуем сначала просто просмотреть текст, но не читать его внимательно. Затем следует познакомиться с вопросами и вариантами ответов. Отметим, что правильный ответ может заключаться в одном слове или словосочетании, поэтому важно критически осмысливать мельчайшие детали текста, уже понимая поставленные задачи, понимая, какой именно фрагмент текста и с какой точки зрения следует детально понять.

Научитесь условно делить текст на смысловые части в соответствии с поставленными к нему вопросами. Часто в самой формулировке вопроса содержится указание, в какой части текста следует искать ответ. Вопросы следуют порядку и логике предъявления информации в тексте, но последний вопрос или вопросы могут относиться ко всему тексту в целом. Части текста не всегда являются равными по объёму – это может быть целый абзац или всего одно предложение. Деление текста на части в соответствии с поставленными вопросами минимизирует влияние дистракторов (неверных, отвлекающих ответов) и значительно облегчает учащимся поиск правильных ответов.

Обращайте внимание на специфику поставленного вопроса. Так, вопрос может быть ориентирован на работу «методом исключения».

Задания 12–18 являются заданиями высокого уровня сложности, поэтому в них есть задание на понимание фразеологической единицы в тексте. Однако контекст поможет Вам понять смысл выражения, даже если оно отсутствует в Вашем личном лексическом запасе. Внимательно прочитайте абзац с фразеологизмом и попытайтесь понять смысл выделенной единицы.

При обдумывании ответа не следует ориентироваться на прямое повторение фразы или словосочетания текста в предложенных вариантах ответов – чаще всего такие варианты заведомо неверны. Практически в каждом абзаце текста, содержащем правильный ответ, есть дистракторы, часто повторяющиеся в предложенных вариантах ответов.

При тренировке выполнения заданий на множественный выбор не просто определяйте правильный ответ, но и отмечайте для себя фрагмент текста, который помог его определить. Это позволит исключить элемент «угадывания» правильного ответа.

Подчеркнём, что последний вопрос (вопросы) может касаться всего текста в целом и общей авторской позиции, авторского отношения к описываемому, что нельзя определить без общего высокого уровня читательской грамотности.

Раздел «Грамматика и лексика»

Задания 19–25 на контроль грамматических навыков

Это задания базового уровня сложности, основанные на связном тексте (или двух небольших текстах) повествовательного или научно-популярного характера. Участнику экзамена необходимо заполнить пропуски в тексте, преобразовывая слова, напечатанные на полях заглавными буквами так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию. За каждый правильно выбранный ответ экзаменуемый получает 1 балл, т.е. максимум за полностью верное выполнение заданий 19–25 составляет 7 баллов.

Важно понимать разницу между заданиями 19–25 и 26–31. В первой группе заданий требуется образовать нужную грамматическую форму данного на полях слова. Во второй группе заданий надо образовать новое слово от слова, данного на полях. Для заданий 19–25 мы рекомендуем повторить части речи и их грамматические формы, изучаемые в рамках школьной программы, и составить для себя систематизирующую таблицу частей речи и их грамматических форм на основе таблицы 1 проверяемых умений и навыков.

В качестве подготовительных упражнений просмотрите предлагаемые для преобразования слова в демоверсии и в первую очередь определите их часть речи, выделяя существительные, прилагательные, местоимения, наречия, числительные, глаголы. Так, вариант грамматического преобразования количественного числительного *uno* – это порядковое числительное *primero* или формы *primer* (в позиции перед существительными мужского рода единственного числа), *primera* (в позиции перед существительными женского рода единственного числа). Обращайте внимание на необходимость согласования количественных числительных в роде и числе с соответствующим существительным в тексте. Степень сравнения прилагательных и наречий легко определяется по специальным

маркерам (например, определённый артикль *el* перед пропуском для превосходной степени имени прилагательного *BUENO – el mejor*).

Предложения с пропущенными глагольными формами необходимо читать особенно внимательно. Иногда обучающиеся испытывают сложности с конструированием формы (при этом понимая, какое необходимо использовать время и залог), поэтому мы предлагаем определять категории глагола для испанского языка в такой последовательности.

Шаг 1: определите наклонение (*Indicativo, Imperativo, Subjuntivo, Condicional*).

Шаг 2: определите время (настоящее, прошедшее, будущее). При этом важно принимать во внимание весь контекст (одновременность, предшествование или последовательность действий).

Шаг 3: определите число и лицо глагольной формы.

Обратите внимание, не является ли данный глагол второй частью составного сказуемого – тогда вам понадобится образовать неличную форму глагола (*Infinitivo, Gerundio, Participio*).

Возьмём пример из демоверсии ЕГЭ 2020 г., из раздела «Грамматика и лексика».

– Aja ... ya veo el problema, si _____ pasando todo el SEGUIR día mirando chorradas en lugar de practicar, jamás tendrás progresos.

Шаг 1: контекст свидетельствует, что глагол необходимо преобразовать в форму изъявительного наклонения.

Шаг 2: контекст свидетельствует, что необходимо использовать настоящее время. Это придаточная часть условного предложения первого типа.

Шаг 3: контекст свидетельствует, что данная часть относится к собеседнику, к которому ранее было обращение на «ты». Значит, необходимо выбрать форму второго лица единственного числа *Presente de Indicativo*.

Образуем нужную форму: *sigues* (в корне глагола *seguir* гласная *e* меняется на *i* в определённых формах *Presente de Indicativo*).

Важное отличие данных заданий от всех ранее рассмотренных заключается в том, что здесь возможны **варианты** правильных ответов. Если в предыдущих заданиях для каждого задания есть единственно правильный ответ, то в данных заданиях при необходимости закладываются грамматические и орфографические варианты ответов.

Задания 26-31 на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков

При выполнении этих заданий обучающимся необходимо образовать от данных на полях слов однокоренные слова так, чтобы они лексически и грамматически соответствовали пропуску в тексте. Фактически здесь две задачи – нужно не только образовать родственное слово, но и поставить это новое слово в нужную по контексту грамматическую форму. То есть, например, если в результате словообразовательного процесса получается существительное, то необходимо проверить, не нужно ли поставить его в форму множественного числа. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл; максимум за правильное выполнение заданий 26–31 – 6 баллов.

Мы рекомендуем начинать подготовку к выполнению этого задания с повторения всех изученных аффиксов (приставок и суффиксов) – они приведены в нашей таблице 1. Сделайте для себя ещё одну таблицу с указанием, какая часть речи образуется с данным аффиксом, к какой основе он присоединяется (основе существительного, прилагательного, глагола и т.д.) и какой смысл несёт. Добавьте примеры использования этих словообразовательных элементов.

Уделите особое внимание отрицательным префиксам *in/im/ir-*. Например, типичная ошибка многих обучающихся – неверное добавление отрицательного префикса к прилагательному *personal* (правильный ответ – *impersonal*).

Рассматривая суффикс наречий *-mente*, не забудьте акцентировать внимание на орфографических особенностях при его добавлении.

Необходимо также обратить внимание на то, что часто от одного и того же корня можно образовать несколько слов одной и той же части речи с разными значениями, например: *INVESTIGAR* – *investigación* (исследование) – *investigador, investigadora* (исследователь, исследовательница). Обращайте внимание на контекстуальные согласования в роде и числе.

При выполнении задания сначала определите часть речи исходного слова и необходимую часть речи для пропуска. Сделать это можно в опоре на знание словообразовательных элементов и базовой лексики в принципе, с одной стороны, и знание простейшего синтаксиса испанского предложения, с другой стороны. Так, например, в позиции между артиклем и существительным может находиться только прилагательное.

Если исходное слово и пропущенное слово принадлежат к одной и той же части речи, что является частым случаем для имени прилагательного или глагола, учащимся следует подбирать соответствующий префикс.

Обратите внимание на то, что в заданиях на словообразование, как правило, задействованы часто встречавшиеся Вам на уроках слова. Тем не менее, если Вы испытываете затруднение при подборе соответствующего суффикса, усвоенные словообразовательные модели и опора на интуицию, языковую память и чувство языка могут помочь «примерить» теоретически подходящие суффиксы к опорному слову.

Все сказанное о заполнении бланка ответов на задания на контроль грамматических навыков относится и к заданиям на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков. В данных заданиях при необходимости закладываются грамматические и орфографические варианты ответов. Это полностью соответствует теории и практике языкового тестирования и не снижает качества КИМ.

Задания 32-38 на контроль лексико-грамматических навыков

Это задания высокого уровня сложности, самые сложные задания в данном разделе. Тип задания – множественный выбор. Участникам экзамена предлагается связный отрывок из художественного или публицистического текста, в котором они должны восстановить пропуски, выбирая единственно правильное слово из четырёх предложенных опций.

В этих заданиях проверяется умение использовать лексические единицы в связном тексте на основе понимания таких явлений, как сочетаемость в целом и устойчивые словосочетания в частности, многозначность, синонимия, антонимия, управление глаголов. Следовательно, при подготовке к выполнению данного задания необходим последовательный систематический подход на протяжении длительного периода времени и чёткий алгоритм действий при выполнении задания на экзамене.

При выполнении задания экзаменуемому следует сначала просмотреть весь текст (чтение с пониманием основного содержания), уловить его общее содержание, сюжет, логику, последовательность событий и т.п.

Далее можно предложить использовать такой приём: не читая пока четырёх предложенных вариантов лексических единиц для заполнения пропусков (закрывать их рукой), внимательно прочитайте первый фрагмент текста с тестовым вопросом и продумайте варианты заполнения пропуска – какое слово должно стоять на месте пропуска? После этого откройте первую строчку предложенных вариантов ответа – есть среди них то слово, о котором Вы подумали? Правильный ответ будет легче найти путём отбрасывания неверных ответов.

Если слово, которым хочется заполнить пропуск, не дано в строчке предложенных вариантов ответов, использовать его нельзя. Задача – выбрать подходящее по контексту слово из предложенных.

При определении неверных вариантов ответа надо помнить, что неверный ответ может сделать предложение нелогичным с точки зрения смысла либо нарушит лексическую или грамматическую сочетаемость. Рассмотрим пример из демоверсии ЕГЭ:

Las compañías de automóviles son conscientes de que no basta con hacer avances en el sector: también hay que encontrar un escaparate lo suficientemente bueno para demostrarle al mundo de lo que son capaces. ¿Puede haber uno con 32 _____ atención global que el Mundial de Rusia?

- 1) tan 2) menos 3) tal 4) más

При выборе правильного ответа следует учитывать лексико-грамматический контекст. В данном случае варианты ответов 1 и 3 не подходят по грамматическому критерию. Вариант 2 не подходит по смыслу текста. Правильный вариант – 4. Использование другого варианта ответа делает предложение бессмысленным.

Особое внимание следует обращать на сочетаемость лексических единиц, индивидуальную для каждого языка. К сожалению, до сих пор бытует мнение, что словарный запас определяется простым количеством выученных словарных единиц. Это заблуждение: если человек не знает типичной сочетаемости данных слов, если он их заучивает как отдельные единицы, они бесполезны в общении на иностранном языке. Поэтому в процессе обучения следует заучивать устойчивые словосочетания и типичные контексты употребления активизируемых лексических единиц. Рассмотрим следующий пример, проверяющий владение лексической сочетаемостью.

Se trata, además, de un modelo 100% eléctrico, por lo que será **36** _____ con el medio ambiente, aunque de momento la compañía no ha desvelado qué sistema de baterías utiliza

- 1) respectivo 2) respetado 3) respetable 4) respetuoso

В данном случае многие обучающиеся склонны выбрать ответ 3 *respetable* вместо ответа 4 *respetuoso*. Слово *respetable* имеет значение «уважаемый», на это указывает суффикс *-able*. Контекст и сочетаемость со словами «*con el medio ambiente*» требуют выбрать *respetuoso (con)*. Ни один другой ответ, кроме ответа 4, не является верным.

Важно помнить, что грамматическая конструкция влияет на выбор лексической единицы. Обращайте внимание на грамматическое оформление искомого слова, например, на прямое или предложное управление, наличие дополнения и т.п. Так, в тестовом вопросе (задание 37 из демоверсии ЕГЭ 2020 г.) единственно правильным ответом является предлог *de*, т.к. этого требует глагол *disponer (disponer de algo)*. Другие предлоги в этой конструкции невозможны:

...aunque de momento la compañía no ha desvelado qué sistema de baterías utiliza ni **37** _____ qué autonomía dispondrá.

- 1) de 2) a 3) por 4) con

При выполнении данной группы заданий следует помнить о различиях в значении и употреблении синонимов и просто схожих по форме слов. Правильный ответ – глагол *interferir* – выбран исходя из его лексического значения.

El transporte, que tiene capacidad para 12 personas, realiza una ruta de sólo 650 metros que está cerrada para que no puedan **34** _____ personas ni animales.

- 1) interferir 2) invertir 3) interrumpir 4) interceptar

После заполнения пропусков снова прочитайте текст и проверьте, нет ли нарушений логики, нет ли нарушений грамматики, и только после этого перенесите ответы в бланк ответов № 1.

Раздел «Письмо»

Задание 39 на написание личного письма

Первое задание раздела «Письмо» – это задание базового уровня на написание личного письма, которое посылно любому обучающемуся, освоившему программу базового уровня. Рекомендуется изучить критерии и дополнительную схему оценивания выполнения этого задания. Выполнение данного задания оценивается по 3 критериям: решение коммуникативной задачи (содержание), организация текста, языковое оформление текста. Особо отметим, что если по критерию решение коммуникативной задачи (содержание) эксперт выставляет 0 баллов, то и весь ответ по данному заданию автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный балл – 6.

Мы предлагаем следующую схему оформления письма:

Moscú, Rusia
_____ de junio de 2020

Querido _____:

Gracias por tu carta. Siempre me alegra recibir noticias tuyas.

En tu carta me preguntas..._____-----

Me escribes que _____

Es todo por el momento, tengo que despedirme. Escríbeme pronto.

Saludos,

Olga

Обратите внимание на то, что в предложенной схеме оформления адрес отправителя (т.е. российский адрес обучающегося) и дата располагаются в правом верхнем углу, причём дата располагается под адресом. Можно использовать краткий или полный вариант написания адреса, а также другие принятые в испаноязычных странах способы написания даты.

Начало письма в предложенном образце должно содержать фразы, выражающие благодарность за полученное письмо и ссылку на предыдущие контакты с другом по переписке, что является обязательными компонентами. Предложенные в образце фразы можно заменить на другие, если они будут решать названные задачи. (*Querido Miguel:/ ¡Querida Carmen! / Hola, Juan: / ¡Hola, Luisa!... Gracias por tu carta. Estoy muy contento/a de recibir tu carta de nuevo. / Gracias por haberme escrito de nuevo. Siempre espero tus cartas con impaciencia....*)

Во втором абзаце письма дайте ответы на вопросы друга по переписке, при этом не забывая начать абзац с вводной фразы. Мы рекомендуем отвечать на вопросы в том порядке, в котором они заданы в тексте задания. Это поможет не пропустить вопрос и обдумать его более тщательно, обратить внимание на его детали. При поиске вопросов обращайте внимание на косвенные вопросы, которые часто начитаются с фраз *Quería saber, Me interesa si* и т.д.

При ответе на вопросы друга по переписке можно пользоваться формулировками этих вопросов из текста-стимула, особенно если Вы не очень сильны в письменной речи. Так, во-первых, Вы будете уверены, что отвечаете точно и чётко на поставленный вопрос,

а во-вторых, воспользовавшись готовой конструкцией предложения, развернув её из вопросительной в повествовательную форму, сделаете меньшее количество лексико-грамматических ошибок.

Переходя к вопросам другу, не забудьте о логическом мостике, о вступительной фразе. Можно использовать фразу, предложенную нами выше, можно просто написать: «Ты мне пишешь, что...», «Я хочу задать тебе несколько вопросов...»

Тема для вопросов другу по переписке обозначена не только в письме-стимуле, но и прямо сформулирована в части инструкции к заданию, которая следует после письма-стимула. Убедитесь, что ваши вопросы соответствуют заданной теме.

Не забудьте далее написать фразу, выражающую надежду на продолжение общения.

Заканчивая письмо, также нельзя забывать о заключительной фразе и подписи (имени автора); при этом нельзя использовать в подписи фамилию и отчество, а также подписывать письмо фамилией. Указание фамилии означает, что работа расшифрована, эксперт видит фамилию автора, нарушена секретность, и об этом должен быть составлен акт.

В формулировке задания указан рекомендованный объём будущего письма – от 100 до 140 слов. Допускается не более 10% отклонения в объёме в ту или иную сторону, то есть письмо может содержать не менее 90 и не более 154 слов. Если работа содержит менее 90 слов, она не будет проверяться. Если работа содержит более 154 слов, то экзаменатор будет проверять только первые 140 слов. При подсчёте слов сложные временные (аналитические) формы глаголов (например, *he hecho*), аббревиатуры (*JJ OO*), числительные, даты, написанные цифрами, считаются как одно слово. Правила подсчёта слов также указаны в демоверсии КИМ ЕГЭ, размещённой в соответствующем разделе сайта ФГБНУ «ФИПИ» www.fipi.ru или по ссылке <http://fipi.ru/materials>.

Кроме содержания и организации текста, в ответе на задание 39 оценивается языковое оформление текста. Важно научиться видеть и исправлять ошибки в своём тексте. Приучите себя исправлять ошибку, аккуратно зачёркивая неверную букву, слово, словосочетание и надписывая верные сверху, между строчками.

Постарайтесь критически оценить свою работу, внимательно проанализировав все аспекты решения коммуникативной задачи и оформления текста. Мы предлагаем Вам пример листа самопроверки (таблица 3), который призван помочь учесть все требования к работам, которые заложены в критериях оценивания и дополнительных схемах оценивания.

Таблица 3

Пункт самопроверки	Да/нет
Количество слов в письме не менее 90, но и не более 154	
Краткий адрес расположен в правом верхнем углу	
Дата расположена под адресом	
Приветствие начато со слова <i>Querido/a</i> или <i>Hola</i> и правильно оформлено пунктуационно	
Абзацы выделены красной или пропущенной строкой	
Выражена благодарность за полученное письмо	
Есть фраза, показывающая, что общение уже продолжается какое-то время (ссылка на предыдущие контакты)	
Есть ответы на все вопросы, заданные другом по переписке	
Есть средства логической связи	
В отдельном абзаце заданы три встречных вопроса другу	

Выражена надежда на продолжение общения	
Есть стандартная завершающая фраза, после неё стоит запятая	
Есть подпись – имя автора письма (без фамилии) на отдельной строке, после неё не стоит точка	

Задание 40 на создание развёрнутого письменного высказывания с элементами рассуждения «Моё мнение»

Развёрнутое письменное высказывание с элементами рассуждения «Моё мнение» является заданием высокого уровня сложности и рассчитано на обучающихся, освоивших программу углублённого (профильного) уровня (более 4–5 часов иностранного языка в неделю). В программе базового уровня не содержится требования формирования этого умения у обучающихся. Данное задание включено в КИМ с целью выявления школьников с высоким уровнем владения языком, обучавшихся по профильной программе и претендующих на 85–100 баллов.

Если Вы ставите своей целью получить эти высокие баллы, не ориентируйтесь на использование заученных учебных текстов или их фрагментов при написании сочинения. Не забывайте, что при совпадении 30% текста обучающегося с текстами из опубликованных источников работа не проверяется и оценивается в 0 баллов. Однако речь идёт именно о достаточно протяжённых фрагментах (10 слов и более), а не о словосочетаниях. На стандартные вводные фразы, клише перехода от одной мысли к другой, наконец, устойчивые словосочетания и идиомы это правило не распространяется (меньше 10 слов).

Выполнение данного задания оценивается по пяти критериям: решение коммуникативной задачи (содержание), организация текста, языковое оформление текста: лексика, грамматика, орфография и пунктуация. Особо отметим, что если по критерию «решение коммуникативной задачи (содержание)» эксперт выставит 0 баллов, то весь ответ по данному заданию автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный балл за успешное выполнение задания – 14.

Начиная работу над ответом на задание 40, изучите план сочинения, представленный в демоверсии. План не зависит от формулировки конкретной темы, он един для всех развёрнутых высказываний «Моё мнение». Запомните, что при написании сочинения рекомендуется выделять отдельный абзац для каждого пункта предложенного плана.

Прежде чем начинать писать высказывание, необходимо обдумать тему, чётко представить себе, о чём требуется писать, подобрать аргументы для второго и третьего абзацев, контраргументы для четвёртого абзаца. При этом важно, чтобы Вы понимали – выбор позиции не влияет на оценивание экспертами Вашей работы; главное – чтобы Вы смогли аргументировать выбранную Вами позицию.

На черновике можно записывать свои мысли, подбирать фразы и словосочетания для выражения этих мыслей на испанском языке. Так можно обдумать языковое оформление высказывания. Часто бывает, что мысли есть, но их трудно выразить по-испански. При помощи предварительного подбора лексики Вы найдёте аргументы, которые сможете адекватно сформулировать на испанском, сэкономив время и изложив свои мысли яснее, без лишних языковых ошибок. Однако помните, что черновик не проверяется, проверяется только то, что Вы напишете на бланке ответов № 2.

Важно, чтобы объяснение, почему автор не согласен с аргументами оппонента (условно это объяснение считается четвёртым абзацем – по пунктам плана) действительно соотносилось с мнением оппонента. Другими словами, следует возражать стороннику противоположного мнения именно по существу его аргументов, а не просто добавлять какие-то мысли в поддержку своей точки зрения. В связи с этим, прежде чем излагать аргументы противной стороны, следует задуматься о своих контраргументах.

В заключении надо обязательно ещё раз обозначить свою позицию. Важно отметить, что на протяжении всего сочинения выбранная Вами позиция не должна меняться. Также нельзя занимать компромиссную позицию («все правы»).

В формулировке задания указан рекомендованный объём ответа – от 200 до 250 слов. Допускается не более 10% отклонения в объёме в ту или иную сторону, то есть сочинение может содержать не менее 180 и не более 275 слов. Если работа содержит менее 180 слов, она не будет проверяться. Если работа содержит более 275 слов, то экзаменатор будет проверять только первые 250 слов. При подсчёте слов краткие (стяжённые) формы слова, аббревиатуры (*NASA*), числительные, сложные слова (*e-mail*) считаются как одно слово. Правила подсчёта слов также указаны в демоверсии КИМ ЕГЭ, размещённой в соответствующем разделе сайта ФГБНУ «ФИПИ» www.fipi.ru или по ссылке <http://fipi.ru/materials>.

Важно суметь выстроить текст логично, не отступая от плана, и использовать необходимые средства связи. Предлагаем ряд вариантов для разных частей Вашего высказывания.

Представление собственного мнения: *en mi opinión, creo que, pienso que, a mi modo de ver...*

Введение первого аргумента: *Primero, para comenzar; Para empezar, de un lado, de otro...*

Введение второго аргумента: *segundo, por fin; segundo, y, también, encima, asimismo, más aún, de igual forma...*

Введение последнего аргумента, заключение: *en resumen, además...*

Введение противоположной точки зрения: *sin embargo, hay personas que creen...; mucha gente opina...; siempre ha existido otra opinión...; a juicio de muchos...*

Введение контраргумента: *sin embargo, pero creo que...; sin duda alguna/no hay duda de que, a mi modo de ver...*

Заключение, вывод: *En resumen, se puede llegar a la conclusión de que...; Finalmente es importante decir...; Concluyendo, es importante recordar/agregar/señalar que...*

Подбирая аргументы, учтите, что в плане экзаменационного задания сказано: «2–3 аргумента в поддержку своей точки зрения (второй пункт плана)». Это означает, что от обучающегося ожидаются два развёрнутых или три более кратких аргумента.

Раздел «Говорение»

В процессе подготовки к устной части ЕГЭ делайте аудиозапись своих ответов, прослушивайте и анализируйте их. Старайтесь контролировать время высказывания, используя любой таймер, а также обычные или песочные часы. На экране компьютера, используемого во время экзамена, есть специальный таймер, который поможет Вам сориентироваться, сколько времени от подготовки (ответа) прошло, а сколько осталось.

Самое главное – тренируйтесь в неподготовленной, спонтанной речи. Ни в коем случае при тренировке не пишите текст ответа и не заучивайте его наизусть. Если у Вас не развиты умения говорения и небольшой словарный запас, можно использовать следующее подготовительное упражнение. Выполните задание 3 или 4, затем прослушайте свой ответ, проанализируйте недостатки и напишите список слов и выражений для улучшения своего ответа – но именно список слов и выражений, а не полный текст ответа. Затем с опорой на этот список ещё раз выполните задание. Помните, что всё ещё популярный «топиковый» подход, когда ученик пишет дома текст, выучивает его наизусть и воспроизводит на уроке – это тупиковый путь. Так нельзя научиться говорить на иностранном языке. Не отрицая полностью пользы таких заданий, следует признать, что используя только их, невозможно сформировать умения говорения.

Задание 1 – чтение текста вслух

Это задание базового уровня сложности. Вам предстоит за 1,5 минуты подготовить выразительное чтение вслух текста информационно-познавательного характера. Само чтение текста вслух также не должно занимать более 1,5 минут. Практика показывает, что этого времени абсолютному большинству участников экзамена вполне достаточно. Фонетические навыки формируются в начальной школе главным образом на основе имитации, подражания, но их можно значительно развить и улучшить, работая с аудиозаписями из своих учебников, читая тексты вместе с диктором и за диктором.

За выполнение этого задания можно получить максимум 1 балл. Для того, чтобы эксперт оценил чтение текста вслух в 1 балл, участник экзамена должен допустить не более пяти фонетических ошибок, при этом не более двух из них могут быть грубыми (т.е. препятствующими правильному узнаванию слова и пониманию читаемого текста). Пример таких ошибок – *llego/llegó, pero/perro*.

С точки зрения фонетики необходимо избегать редукции гласных звуков в безударном положении; избегать палатализации зубных согласных [t] и [d] в препозиции перед гласными [i] и [e] (*tema, tila, dentro, dilema*), а также с дифтонгами [je], [jo], [ju], [ja] (*tierno, diurno, dio*) и трифтонгами [jai], [jei], (*asediáis, asediéis*); недопустимо опущение согласного [d] в окончаниях причастия -ADO (*cansao*), но возможно его ослабление (*cansa[ḍ]o*). Допускается полное исчезновение согласного [d] в конце слова (*libertá*).

С точки зрения интонационного оформления текста, читаемого вслух, необходимо научиться правильной расстановке пауз, расстановке фразового ударения, владению восходящим и нисходящим тонами и правильному их использованию в зависимости от разных коммуникативных типов высказывания, а также в зависимости от законченности/незаконченности смысловой группы. Обращайте внимание на пунктуационные знаки – они являются своеобразной подсказкой, сигналом о необходимости использования паузы и восходящего или нисходящего тона.

Научитесь различать служебные и самостоятельные части речи, так как от этого зависит фразовое ударение в предложении.

При подготовке к выполнению данного задания убедитесь, что Вы понимаете общее содержание читаемого текста, так как это позволит правильно расставить паузы и использовать логическое ударение.

Задание 2 – условный диалог-расспрос

Данное задание также является заданием базового уровня сложности. В соответствии с коммуникативной ситуацией обучающимся предлагается некая реклама. Для того чтобы принять решение, воспользоваться данным рекламным предложением или нет, обучающимся предлагается задать несколько уточняющих вопросов.

На подготовку даётся 1,5 минуты, на каждый вопрос даётся 20 секунд. Каждый правильно заданный вопрос оценивается в 1 балл (при этом принимаются только прямые, грамматически верно составленные вопросы, отражающие запрос в задании). Максимально за данное задание можно получить 5 баллов.

В этом задании Вам не надо имитировать телефонный разговор, здороваться и представляться. Надо просто задать пять прямых вопросов на основе опорных слов.

Повторите правило образования общих и специальных вопросов, обращая внимание на порядок слов в вопросительном предложении и вопросительные слова. В задании есть указание задавать прямые вопросы, однако если Вы зададите вопрос с вежливым оборотом *Podría decirme, ¿dónde está la tienda?*, этот вопрос будет засчитан как правильный. Если же Вы начнёте вопрос с того же вежливого оборота, а далее используете короткую форму вопроса *¿Podría indicarme la ubicación de la tienda?*, это будет ошибкой, и балла за этот вопрос Вы не получите.

Фразы *¡Hola! Háblame, por favor, de los servicios que presta el hotel. / ¿Podría usted*

comunicarme más detalles sobre nuestra excursión? Por ejemplo, el precio para una persona./ Quería saber si en el menú están incluidos los platos vegetarianos... не являются прямыми, грамматически корректно сформулированными вопросами и не могут считаться верными ответами на данное задание.

Если обучающиеся формулируют вопросы, используя разные местоимения или грамматически разные лица у глагола, например: *¿A qué hora abren la tienda? ¿Dónde está situada vuestra tienda? ¿Qué ofertas tienes para los estudiantes?* – вопрос не принимается и оценивается в 0 баллов, но в случае, если подобная ошибка встречается ещё раз, то она считается повторяющейся и не учитывается.

Не следует задавать несколько вопросов на одно и то же опорное слово в надежде, что хотя бы один вопрос окажется правильным. Эксперт оценивает только один вопрос – последний из прозвучавших. Поэтому, если экзаменуемый задал вопрос и понял, что сделал в нём ошибку, то он может успеть в отведённое время задать тот же вопрос правильно. Но если он исправит правильное на неправильное, то балла не получит, так как второй окончательный ответ содержит ошибку. Здесь полная аналогия с письменным экзаменом: если ученик зачеркнул правильное и написал сверху неправильное – это считается ошибкой.

Задание 3 – тематическое монологическое высказывание (описание фотографии)

Это задание базового уровня сложности. По ситуации перед Вами три фотографии из Вашего личного фотоальбома. Необходимо выбрать одно из трёх фото и описать его воображаемому другу по предложенному в задании плану. На подготовку даётся 1,5 минуты, сам ответ должен занимать не более 2 минут при общем рекомендуемом объёме 12–15 фраз.

Данное задание оценивается по трём критериям: решение коммуникативной задачи, т.е. содержание высказывания, организация высказывания, языковое оформление высказывания. Особо отметим, что если по критерию «решение коммуникативной задачи (содержание)» эксперт выставляет 0 баллов, то и весь ответ по данному заданию автоматически оценивается в 0 баллов.

В критериях указан требуемый объём высказывания. Обратите внимание на то, что важно не просто сказать нужное количество фраз, но и раскрыть все пункты плана (аспекты) в задании. Если один или несколько аспектов (пунктов плана) раскрыты не полностью или не раскрыты вообще, то количество баллов по данному критерию будет меньше максимально возможного даже при общем объёме высказывания 12–15 фраз. Вторым критерий – организация высказывания, а именно наличие в высказывании средств логической связи и вступительной и заключительной фразы (по этому критерию можно получить максимум 2 балла). Третий критерий – это языковое оформление высказывания обучающегося. Максимально за это задание обучающийся может получить 7 баллов.

На экзамене выбирайте тот снимок, который позволит Вам наиболее выигрышно продемонстрировать своё владение испанским языком. Сделав выбор, нужно сосредоточиться на нём, не следует менять фотографию в процессе ответа.

При выстраивании монолога строго следуйте предложенному в задании плану. Следование плану задания необходимо, так как это помогает не запутаться в рассуждениях, не упустить ни один из аспектов содержания, логично выстроить высказывание.

Помните, что ответ следует начинать с фразы *Yo he elegido la foto №...* как это и сказано в задании, но эта фраза не может считаться вступительной, и она не входит в объём высказывания. Рассмотрите некоторые примеры вступительных и заключительных фраз, соответствующих заданной ситуации – Вы показываете фото своему другу. А затем придумайте свои варианты.

Вступительные фразы: *¿Quieres ver una de mis fotos? / Oye, quería mostrarte una de las fotos de mi álbum...* etc.

Заключительные фразы: *Espero que te haya gustado la foto. / Pues... creo que es todo lo que te quería comentar sobre esta foto... etc.*

Предлагаем примеры высказывания по некоторым пунктам плана :

(1) *Dónde y cuándo ha sido tomada la foto: Yo saqué la foto el verano pasado (hace cuatro años). / Hice la foto cuando estaba de vacaciones en Europa. / Hice esta foto cuando estaba en la casa de campo de mis primos y teníamos 6 ó 7 años, no recuerdo exactamente...*

(4) *Por qué guardas esta foto en tu álbum: La verdad es que fue el mejor momento de todo aquel viaje por las ciudades rusas. / Esta foto refleja perfectamente el ambiente de aquella fiesta (aquel evento).*

(5) *Por qué has decidido mostrar la foto a tu amigo: Quería mostrarte esta foto porque soy nostálgico, y quería que me vieras cuando yo era niño. / Tantas veces me preguntaste sobre mi familia, mis hermanos, pues yo quería mostrarte esta foto, en ella puedes verlos a todos.*

Однако не следует полагаться только на клише в своём ответе, такой ответ не может получить высокий балл. Клише лишь призваны сделать речь более логичной, связной, заполнить неизбежные паузы на обдумывание фразы, снять психологические трудности, помочь «войти» в монолог.

Для раскрытия второго пункта плана особенно удобны конструкции типа *hay... está/están...; puedes ver(a)...* и пр. Активизируйте лексику для описания природы, внешности и одежды человека и т.д. Для третьего пункта плана рекомендуется использовать предложения с *estar + Gerundio*.

Полезны также фразы типа: *en la foto, al fondo/ en primer plano, a la derecha/a la izquierda, en el centro, sacar foto/ hacer foto*, синонимы слова *la foto (la imagen, el retrato)*.

Задание 4 – монологическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий)

Это задание высокого уровня сложности, в котором требуются умения рассуждать, сравнивать, анализировать, находить общее и различное. В рамках данного задания экзаменуемым предстоит сравнить две фотографии по приведённому плану. Фотографии в задании призваны иллюстрировать два способа (варианта) делать что-либо (заняться спортом, готовиться к экзаменам и т.д.). Обучающиеся готовятся к ответу в течение 1,5 минут, затем им предоставляется 2 минуты для ответа.

Критерии оценивания те же, что и для ответа на задание 3, но требования в плане языкового оформления выше, поскольку это задание высокого уровня сложности. Действует то же правило, что и в оценивании всех других развёрнутых ответов – если по критерию «решение коммуникативной задачи (содержание)» эксперт выставил 0 баллов, то и весь ответ по данному заданию автоматически оценивается в 0 баллов.

Ознакомьтесь с вариантами вступительной и заключительной фразы.

Вступительная фраза: *Ahora me toca comparar y contrastar dos fotos. / Pues, yo veo dos fotos que tratan de varias opciones de pasar el tiempo libre en una ciudad grande etc.*

Заклучительная фраза: *Es todo lo que quería decir sobre estas fotos. / Bueno, creo que he cumplido la tarea, y es todo etc.*

По первому пункту плана требуется чёткое и лаконичное описание предложенных фото. При этом необходимо назвать само действие и место, где оно происходит. Для того, чтобы ответ считался полным, необходимо использовать оба элемента, заявленных в пункте опорного плана (*acción, lugar*), например:

En la primera foto veo a una familia que está en el supermercado, ellos hablan y ponen los alimentos en su carrito de compras.

Во втором и третьем пунктах плана можно назвать по одному и более сходству или различию соответственно. При этом это должны быть существенные сходства и различия, связанные с пунктом 4 плана – т.е. темой, на основе которой проводится сравнение фотографий. Если речь идёт о разных увлечениях (например, спорт и рисование), то мало указать, что на одном фото девочка, а на другом мальчик, надо сделать какие-то обобщения по характеру этих увлечений.

Предлагаем использовать в ответе фразы: *Es evidente que las fotos tienen algo en común: ... / Pero al mismo tiempo las fotos se diferencian en que...* etc. И ещё раз напоминаем, что формулировка четвёртого пункта плана в значительной степени облегчает поиск принципиального сходства или различия между фотографиями.

Говоря о своих предпочтениях в пункте 4 плана, помните, что Вы выбираете не фото, а способ что-то делать, изображённый на фото, т.е. не *Yo prefiero la foto número 1*, а *Yo prefiero comprar los alimentos en línea* (если хотите, можно добавить: *como lo hace la familia en la foto número 1*) etc.

Открытый банк ЕГЭ, размещённый на сайте ФГБНУ «ФИПИ», даёт возможность познакомиться с заданиями, которые реально использовались на экзамене: послушать аудиозаписи к заданиям по аудированию и выполнить их; поработать с текстами; выполнить задания по грамматике и лексике; познакомиться с заданиями по письму из письменной части КИМ. Также полно представлен раздел «Говорение» со всеми изображениями, которые используются в заданиях.

Открытый банк ЕГЭ содержит экзаменационные задания прошлых лет по четырём языкам: английскому, немецкому, французскому и испанскому. Для удобства работы все задания сгруппированы по разделам экзаменационной работы: «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика», «Письмо» и «Говорение». Поскольку формат заданий ЕГЭ менялся, не все задания открытого банка соответствуют действующей модели ЕГЭ, но все они могут эффективно использоваться для подготовки к экзамену, для тренировки умений и навыков, проверяемых на ЕГЭ.

В приложении к настоящим рекомендациям даются дополнительные схемы оценивания выполнения заданий с развёрнутыми ответами, которыми пользуются эксперты ЕГЭ. Вы можете их использовать для самопроверки при тренировке выполнения этих заданий.

При подготовке к экзамену по испанскому языку могут быть полезны следующие ресурсы, ссылки на которые Вы можете найти в специализированном разделе сайта ФГБНУ «ФИПИ» или по ссылке <http://fipi.ru/materials>

- 1) Видеоконсультации по подготовке к ЕГЭ: 2017 г., 2018 г., 2019 г.
- 2) Официальный информационный портал единого государственного экзамена (<http://www.ege.edu.ru/ru/>).
- 3) Открытый банк заданий ЕГЭ.
- 4) Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения единого государственного экзамена по иностранным языкам; демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов единого государственного экзамена 2020 г. по иностранным языкам; Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения в 2020 г. ЕГЭ по иностранным языкам.

Желаем Вам успеха на экзамене!

Испанский язык. Дополнительная схема оценивания задания 39
«ЛИЧНОЕ ПИСЬМО»

		НОМЕР БЛАНКА		
Объем высказывания соответствует поставленной задаче: 90–154 слова				
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Ответ на вопрос о том, важно ли чтение книг для автора письма и почему, дан			
	Аспект 2. Ответ на вопрос о том, как автор проводит свободное время, дан			
	Аспект 3. Ответ на вопрос о том, каково отношение родителей автора письма к его хобби и интересам, дан			
	Аспект 4. Три вопроса о дне рождения папы заданы			
	Аспект 5. Нормы вежливости соблюдены: ссылка на предыдущие контакты; благодарность за полученное письмо; надежда на последующие контакты			
	Аспект 6. Стилизовое оформление выбрано правильно: обращение, завершающая фраза, подпись автора в соответствии с неофициальным стилем			
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)			
2. Организация	Логичность			
	Деление на абзацы			
	Средства логической связи			
	Обращение на отдельной строке			
	Завершающая фраза на отдельной строке			
	Подпись на отдельной строке			
	Адрес автора в правом верхнем углу (можно краткий)			
	Дата под адресом			
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)			
3. Языковое оформление текста. ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)				

Испанский язык. Дополнительная схема оценивания задания 40 «МОЁ МНЕНИЕ»

		НОМЕР БЛАНКА			
Объём высказывания соответствует поставленной задаче: 180–275 слов. Высказывание носит продуктивный характер					
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Вступление – тема перефразирована, показан её проблемный характер				
	Аспект 2. Мнение автора с 2–3 аргументами				
	Аспект 3. Противоположная точка зрения с 1–2 аргументами				
	Аспект 4. Объяснения, почему автор не согласен с противоположной точкой зрения (контраргументы)				
	Аспект 5. Заключение с подтверждением позиции автора				
	Аспект 6. Стилизовое оформление выбрано правильно: соблюдается нейтральный стиль				
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)				
2. Организация	Логичность				
	Деление на абзацы				
	Использование средств логической связи				
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)				
3. ЛЕКСИКА (максимальный балл – 3)					
4. ГРАММАТИКА (максимальный балл – 3)					
5. ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ (максимальный балл – 2)					

Испанский язык. Дополнительная схема оценивания задания 2 устной части

		НОМЕР БЛАНКА			
Холистическое оценивание	Вопрос 1 по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия				
	Вопрос 2 по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия				
	Вопрос 3 по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия				
	Вопрос 4 по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия				
	Вопрос 5 по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия				
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 5)				

Испанский язык. Дополнительная схема оценивания задания 3 устной части

1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Ответ на вопрос, где и когда было сделано фото, дан			
	Аспект 2. Ответ на вопрос, кто/что изображено на фото, дан			
	Аспект 3. Ответ на вопрос, что происходит на фото, дан			
	Аспект 4. Ответ на вопрос, почему автор хранит это фото в своём альбоме, дан			
	Аспект 5. Ответ на вопрос, почему автор решил показать это фото другу, дан			
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)			
2. Организация	Наличие вступления и заключения, завершённость высказывания			
	Логичность и использование средств логической связи			
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)			
3.	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 2)			

Испанский язык. Дополнительная схема оценивания задания 4 устной части

1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Краткое описание фотографий (что происходит на фото и где) дано			
	Аспект 2. Ответ на вопрос о сходстве фотографий дан			
	Аспект 3. Ответ на вопрос о различиях фотографий дан			
	Аспект 4. Ответ на вопрос о предпочтениях экзаменуемого дан			
	Аспект 5. Обоснование своих предпочтений дано			
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)			
2. Организация	Наличие вступления и заключения, завершённость высказывания			
	Логичность и использование средств логической связи			
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)			
3.	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 2)			